原作 石ノ森章太郎　漫画 村枝賢一

仮面ライダー SPIRITS

The Legend of Masked Riders

5

マガジンZKC

KCZ0144

KC Z

仮面ライダー SPIRITS 5

原作 石ノ森章太郎
漫画 村枝賢一

講談社

9784063491449

雑誌 48351-44

ISBN4-06-349144-7

C9979 ¥552E (0)

1929979005528

講談社　定価：本体552円(税別)

マガジンZKC

THE LEGEND OF MASKED RIDERS

SHOTARO ISHINOMORI
KENICHI MURAEDA

THE LEGEND OF
MASKED RIDERS
NEXT ISSUE
COMING
SOON!

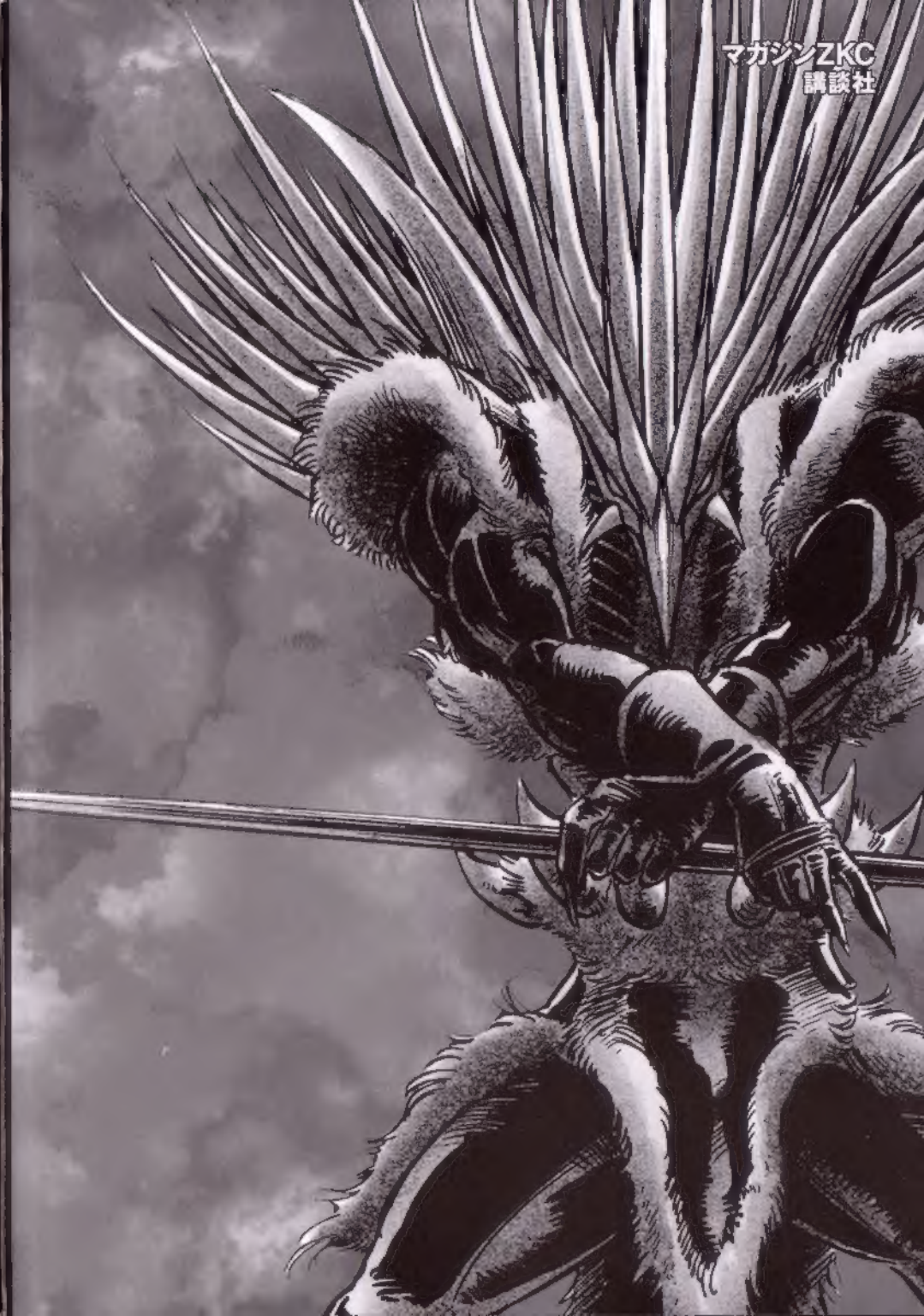
KCZ0144

KC Z

仮面ライダー SPIRITS 5

原作 石ノ森章太郎
漫画 村枝賢一

講談社



マガジンZKC
講談社

THE LEGEND OF
MASKED
RIDERS
ILLUSTRATED BY
SHOTARO ISHINOMORI

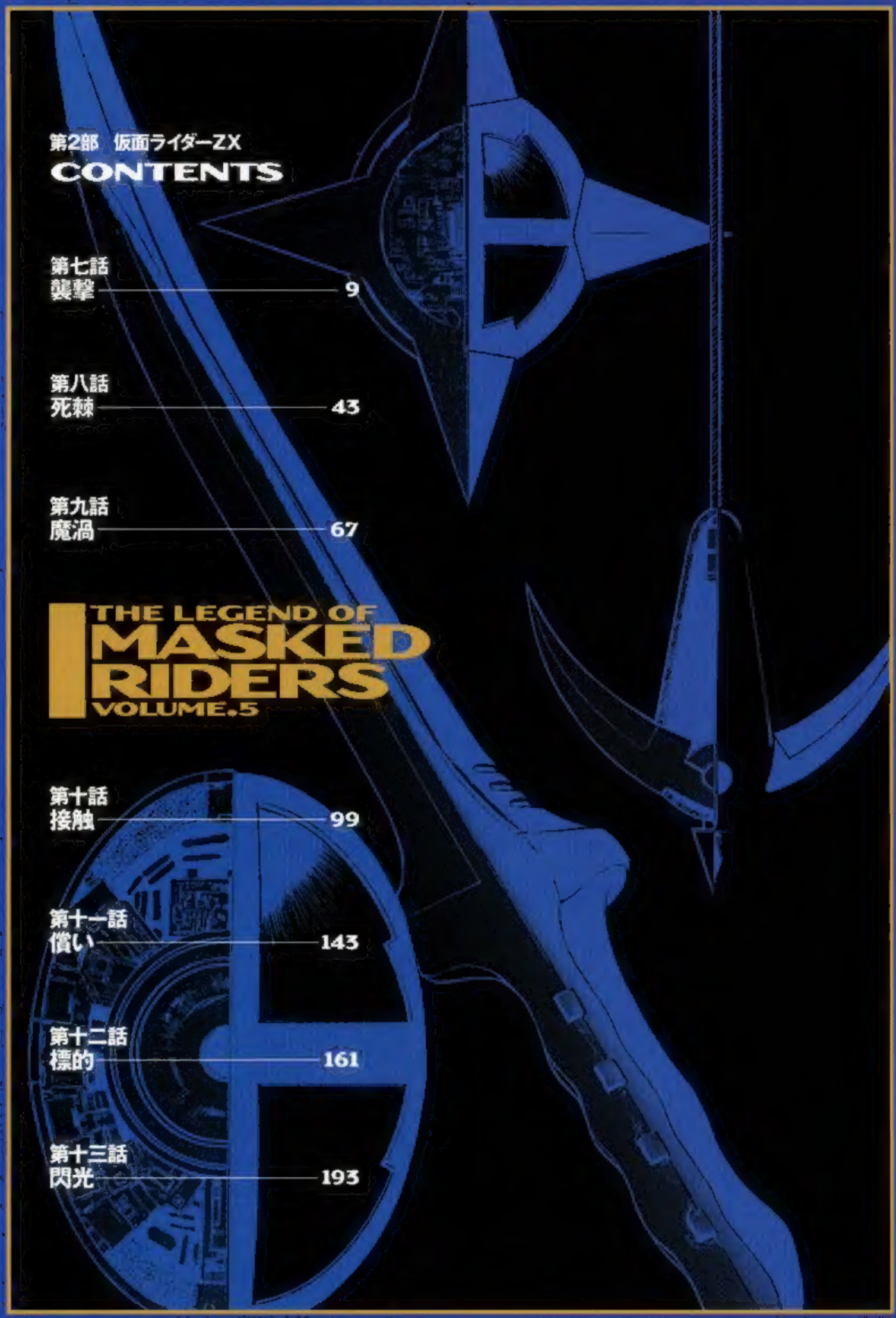
THE LEGEND OF
MASKED
RIDERS
ILLUSTRATED BY
KENICHI MURAEDA

原作 石ノ森章太郎　漫画 村枝賢一

5

仮面ライダー SPIRITS

© 石森章太郎プロ



第2部　仮面ライダーZX

CONTENTS

第七話
襲撃 ―― 9

第八話
死棘 ―― 43

第九話
魔渦 ―― 67

THE LEGEND OF
MASKED
RIDERS
VOLUME.5

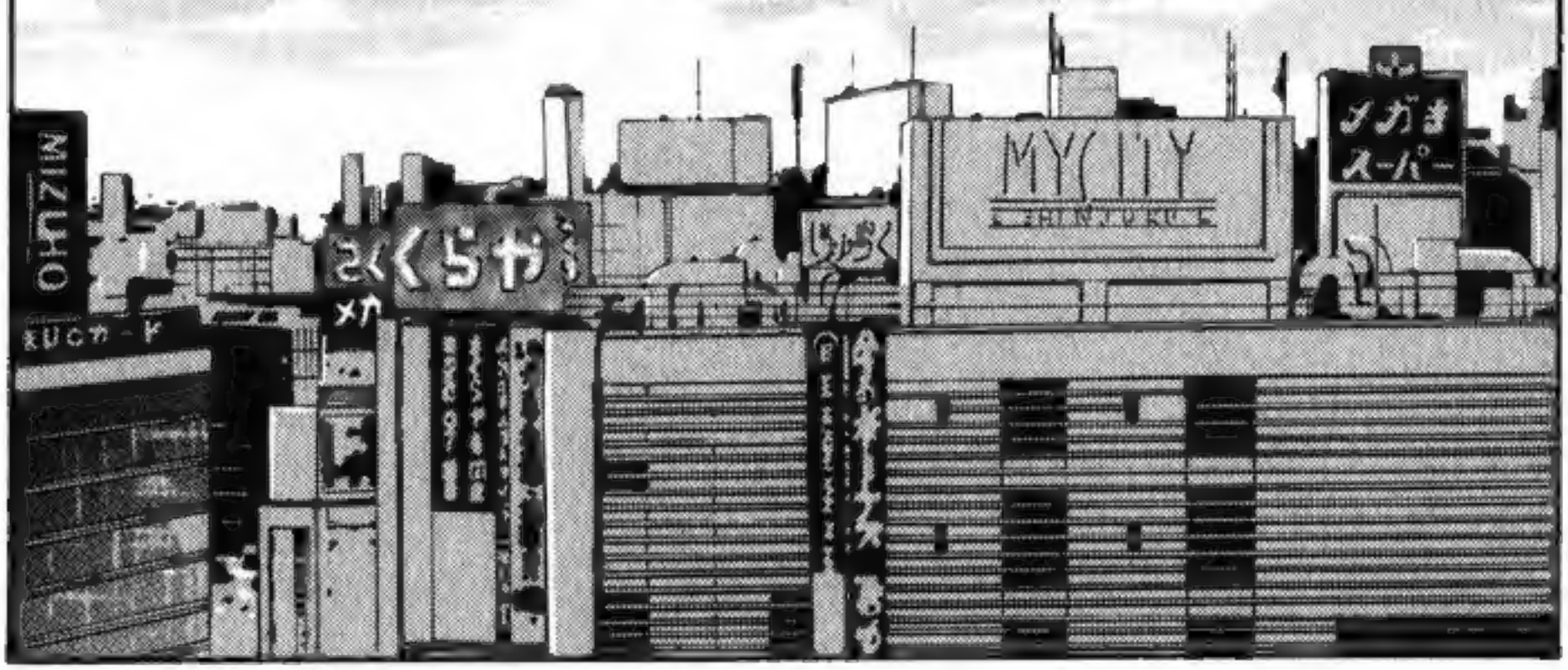
第十話
接触 ―― 99

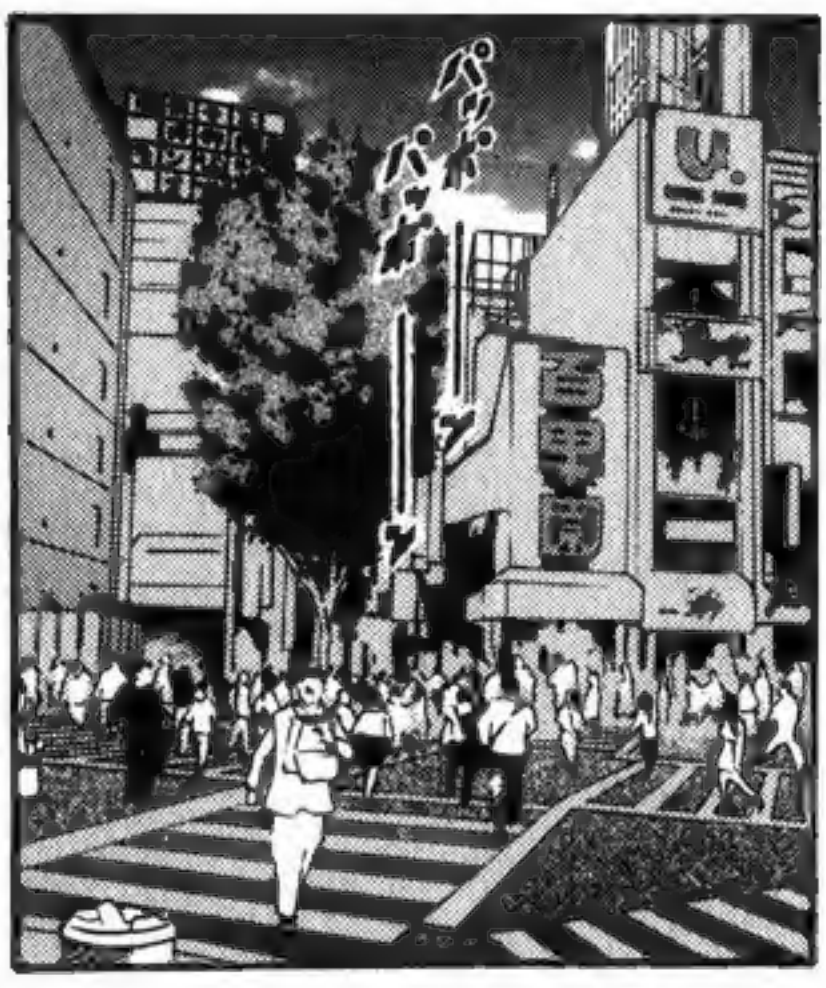
第十一話
償い ―― 143

第十二話
標的 ―― 161

第十三話
閃光 ―― 193

-JAPAN・SHINJUKU-





第7話 ATTACK

IT'S NARROW AND DARK HERE, SO PLEASE BECAREFUL.

AH!

LOOK OUT FOR PUDDLE OVER THERE !

助けたのは
DID HE RESCUE ME?
?
この大きな
THAT TALL PERSON
が！
昼間
THAT AFTERNOON
あれ……
IT'S PROBABLY NOT A NIGHTMARE
……よね

KAIDO……
WE'RE HERE!
THEN TAKE THIS
LOOK FOR A PERSON NAMED [KAIDO]
PROFESSOR, SOMEONE WANTS SEE YOU

RYO...

ARA!

)

R
Y
.
.
.
O

.
.
.
.
.

EH?

WHAT HAPPEN -ED? WHAT'S GOING ON?

WHAT'S HAPPENING IN DR. KAIDO'S CLINIC?

ヒィ……

WHAT HAPPENED, RUMI -CHAN?

WANTED

YOU KNOW ABOUT ME?

YOU!

THERE'S NO NEED TO RESORT TO VIOLENCE ..

OF COURSE, OF COURSE I KNOW...

.....

I SEE... ABOUT YOUR MEMORIES

IT'S ALRIGHT NOW...

REALLY!

IF THAT GUY CAUSES TROUBLE, CALL US

THANKS!

I WAS ONCE A CLOSE FRIEND OF YOUR FATHER.

ONCE?

SO I'VE MET YOU A FEW TIMES,

LOOKS LIKE YOU DON'T REMEM -BER NOW.

IT'S OKAY, DON'T FORCE YOURSELF.

YOUR NAME IS MURASAME RYO,

LET'S START FROM HERE...

WHAT'S THERE TO 'KYA' ABOUT?

KYA!

ERM .. I MADE TEA...

I WAS JUST DOING AN EXAMINATION ON HIS BODY,

ALSO, IT'S NOT LIKE YOU'VE NEVER SEEN MALE PATIENTS HALF NAKED BEFORE.

ISN'T THE TEA IS TOO HOT TO DRINK FOR YOU?

EH...

I'M .. I'M SORRY!

RUMI, THE TEA IS TOO HOT!!!

コト

GAH! TOO HOT!

OK.

RUMI, COULD YOU GO BACK TO THE KITCHEN AND MAKE TEA FOR US AGAIN?

NEXT IS...

.....

NO .....

HMM ...

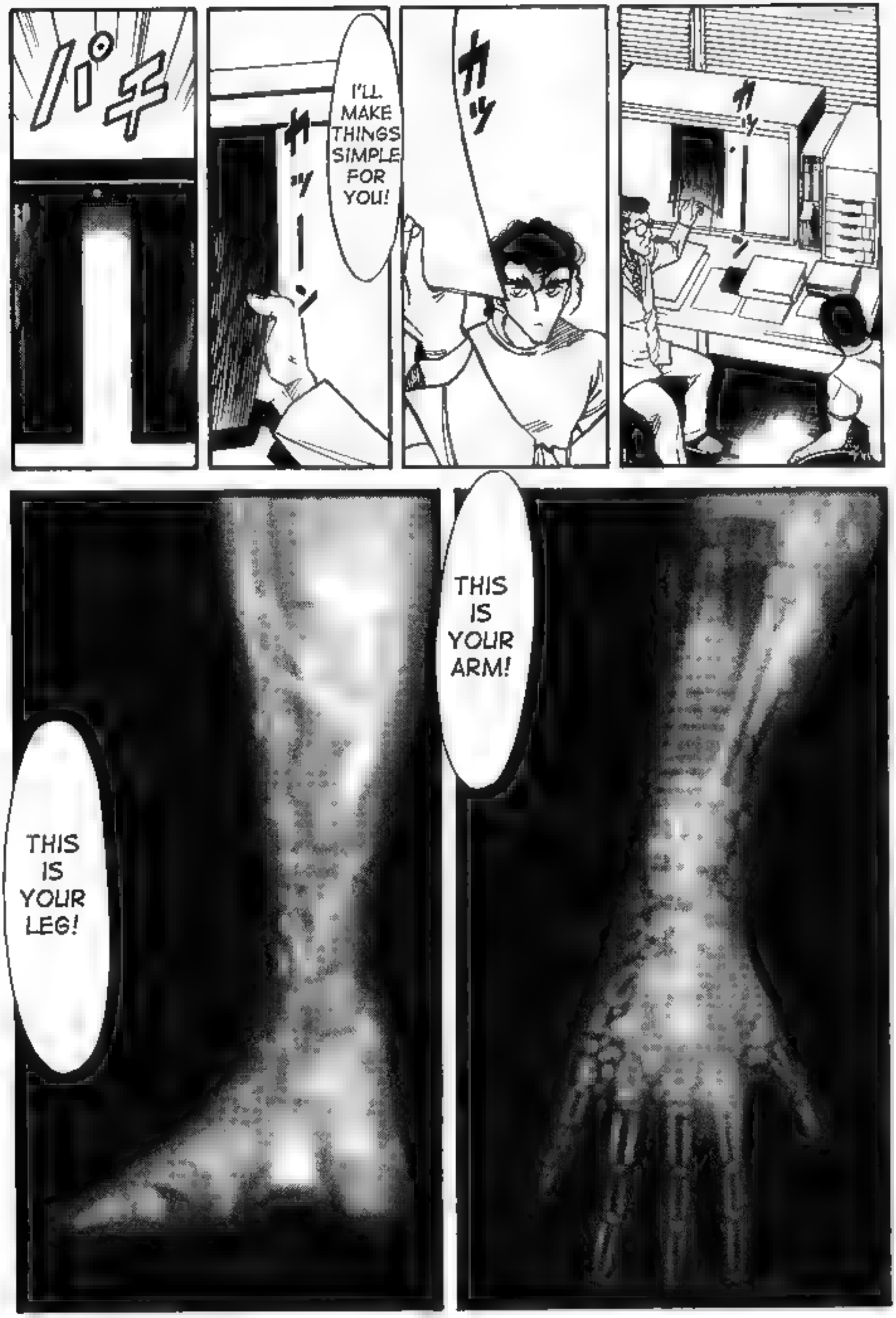
NOW WHERE SHOULD I START...

EHH ..

THE X-RAY PHOTOS THAT WAS TAKEN JUST NOW.

IT'S NOT LIKE I'M GOOD AT HIDING THE TRUTH TO PEOPLE.

AH FORGET IT,


I'LL MAKE THINGS SIMPLE FOR YOU!
THIS IS YOUR ARM!
THIS IS YOUR LEG!

AND LAST BUT NOT LEAST,

THIS IS YOUR BODY!

AND THAT'S NOT ALL.

SOMETIMES THERE'S SOMETHING INSIDE YOUR BODY WILL REPAIR YOUR SKELETAL STRUCTURE THAT IS DAMAGED...

AND I SEE NO SIGNS OF ANY INTERNAL ORGANS...

I'M NOT SURE IF IT'S ALLOY OR GLASS, BUT I DO KNOW THAT YOUR WHOLE BODY IS ARTIFICIAL.

OF MY OWN BODY...

I AM FULLY AWARE...

.....EH?

YOU DON'T LOOK SURPRISED AT ALL.

TO SURVIVE IN BATTLE, AM I RIGHT?

SO YOU USED THIS BODY...

COUGH *COUGH*

HERE IT IS!

BEFORE YOU LOST YOUR MEMORIES AND YOUR BODY.

THIS PHOTO WAS TAKEN 8 YEARS AGO,

SHE'S YOUR SISTER.

MURASAME SHIZUKA,

HMM...

IF THAT'S THE CASE IT KIND OF IMPOSSIBLE FOR ME TO INVESTIGATE.

SO IT STILL DOESN'T RING A BELL. .

MURASAME ...SHIZUKA ...?

SISTER ...?

YOUR PARENTS DIED WHEN YOU TWO WERE STILL YOUNG.

WHICH MEANS, YES...

JUST NOW, I SAID I WAS ONCE A CLOSE FRIEND OF YOUR FATHER

YOU TWO HAD GREAT EXPRES-SIONS!

LOOK AT THE PHOTO OF YOU TWO.

THEREFORE, YOU SIBLINGS WERE REALLY CLOSE

HMM ?

EXPRES-SIONS, HUH?

SO THE 'ME' FROM THE PAST ...

WAS ABLETO HAVE THIS KIND OF EXPRES -SION...

RYO
-SAN
...

MU
.
RA
.
SA
.
ME
.
RYO
...

POOR
THING...

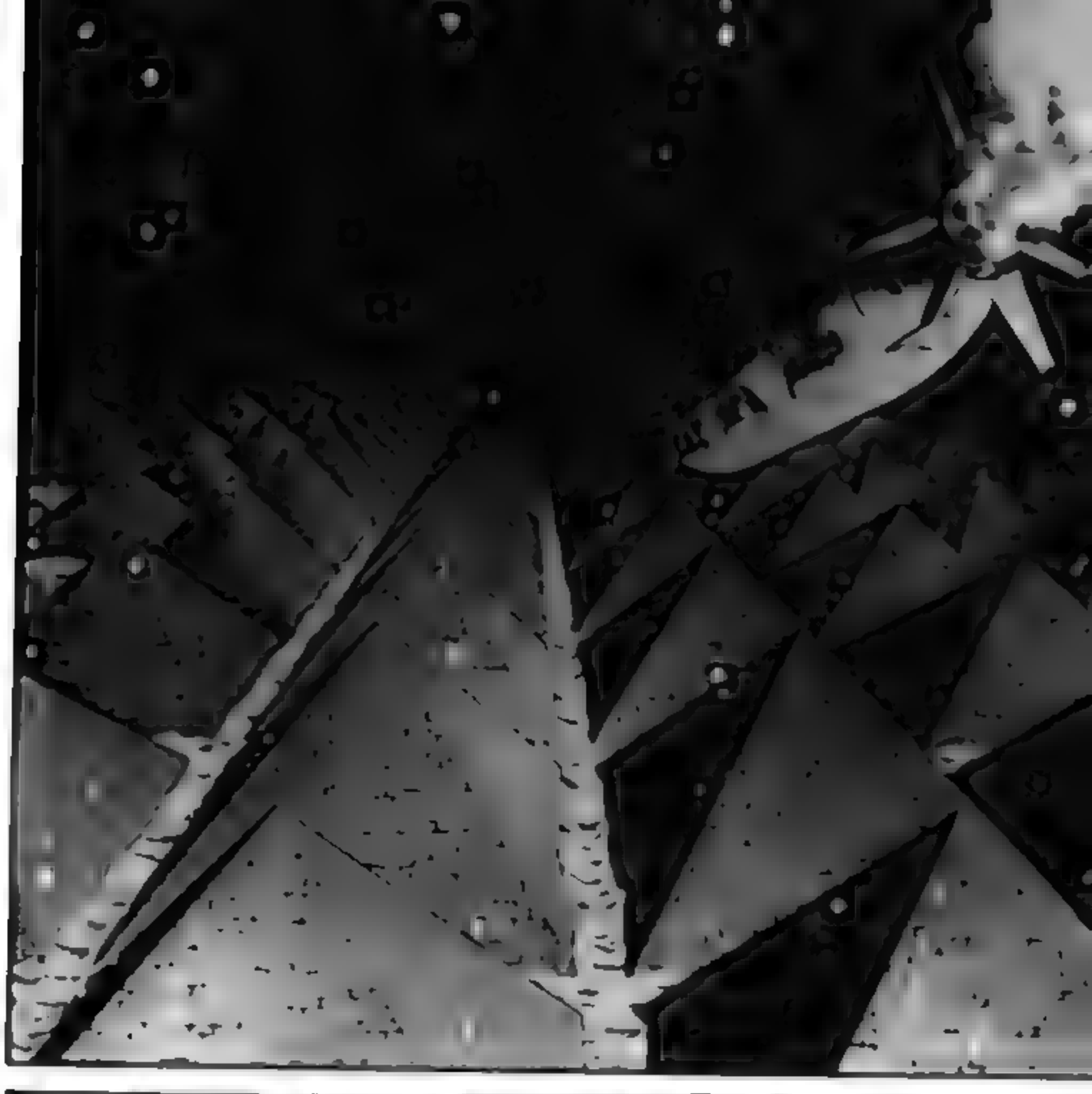
SO HE
LOST HIS
MEMORIES,
SO NO
WONDER HE'S
ACTING
WEIRD...

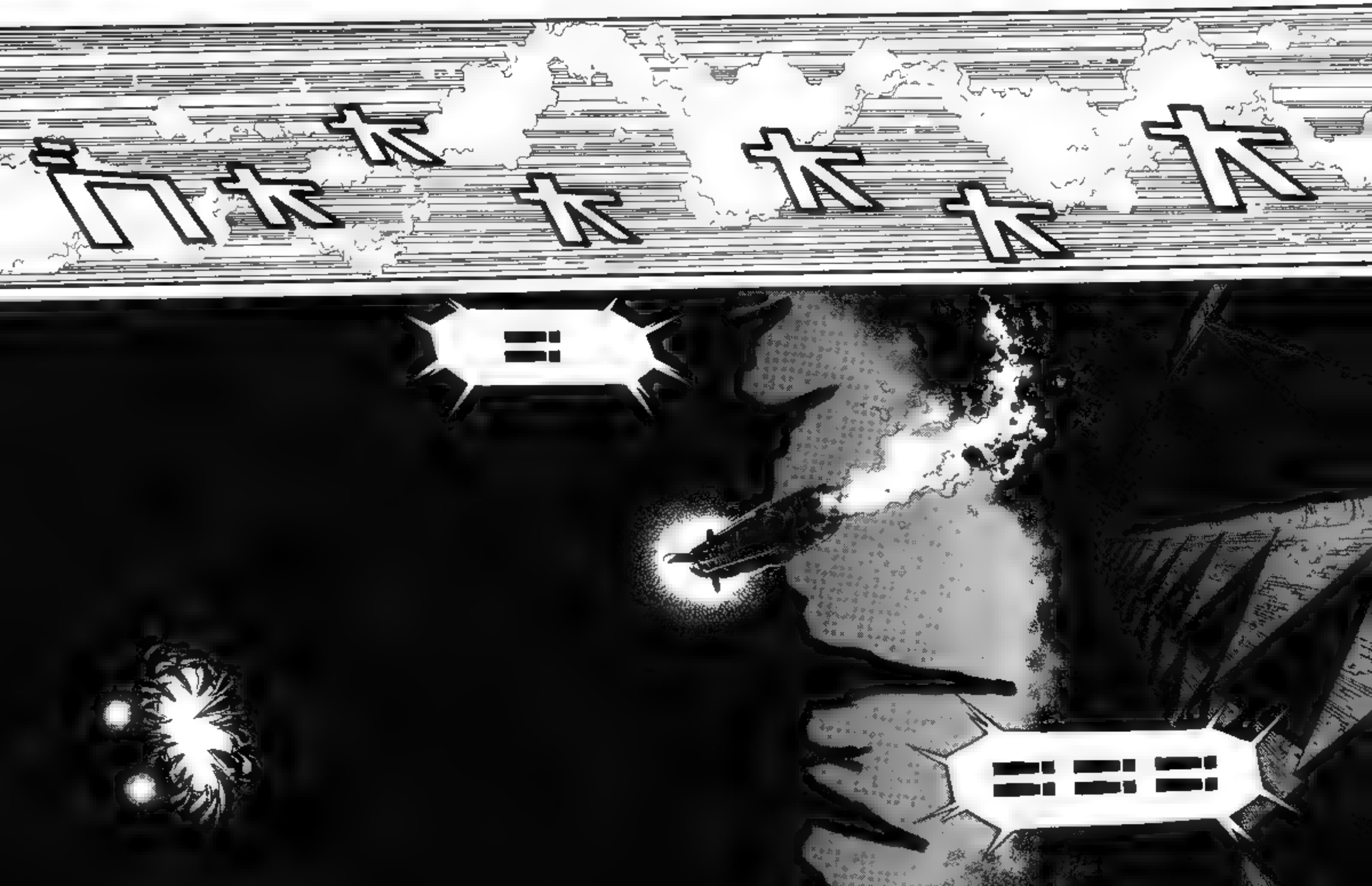
DAMN, HOW MANY WEEKS HAS IT BEEN?

SHADDUP! HIDING UNDERWATER CAN PROTECT US FROM BADAN'S ATTACKS!

AH TO HELL WITH IT, JUST WHO THE HELL IS BADAN ANYWAY?

BEATS ME, ANYWAY FOR NOW WE SHOULD FIND A WAY TO SURVIVE.


IT'S JUST THE FLOOR TERRAIN
TAKE THE SUB BACK UP TO THE SURFACE
PYRA -MIDS? DON'T BE RIDI -CULOUS!
THE SEA BED LOOKS... WEIRD LOOKS LIKE LOT OF PYRAMIDS DOWN THERE!



THE PITIFUL CRIES OF THE LITTLE INSECTS ...
KU KU KU KU KU KU KU ...
KU KU KU...
I CAN HEAR IT ...

!

KURAYAM.

HA HA, LOOKS LIKE YOU ARE HAVING FUN

OH I THOUGHT YOU ARE VERY BORED RIGHT NOW

LETTING OUT THEIR HORRICFIC ROAR .

THE THOUGHT OF THE DAY WHEN THE GIANT STONES BEING AWAKEN,

BORED? NOW IS TIME FOR ME TO REJOICE!

HMPH . . .

JUST WHEN YOU ARE HAVING A GOOD TIME, LOOKS LIKE SOMEONE IS SNEAKING AROUND...

EH ...

HE'S PROBABLY STRONG TOO.

HE LOOKS BEEFED UP.

THE RECKLESS STRAY...

OI THAT THE GUY RIGHT?

AH .. RYO-SAN, THE MEDICAL ITEMS IN THE TRASH HAVE TO BE SEPERATED FIRST!

EH .....

HE SEEMS LIKE A GOOD PERSON TOO ..

I SEE.

HE ASKED YOU TO HAND THIS TO ME?

FROM ITO-KUN? AH...HE'S A BIOLOGIST RIGHT?

ALSO, I DON'T HAVE ANY PROPER EQUIPMENT TO RUN AN EXPERIMENT JUST WHAT IS THIS ANYWAY?

I DON'T EVEN KNOW WHAT THIS IS,

BUT THIS IS SOMETHING I'M NOT REALLY GOOD AT

なはは

THERE WAS A FEW TIME WHERE WE MEET UP AND GET DRUNK TILL THE NEXT DAY

I WAS CONSIDERED TO BE A SCIENTIST AS WELL,

TO BADAN?

ふむ…

IS THIS THING RELATED ...

WHAT'S WRONG?

EH?

H-HEY! WHAT?

AH!

AH!

AH!

AH!

YOU
.....

Y
.....

YOU
ARE
.....
!!

NEEDLE!

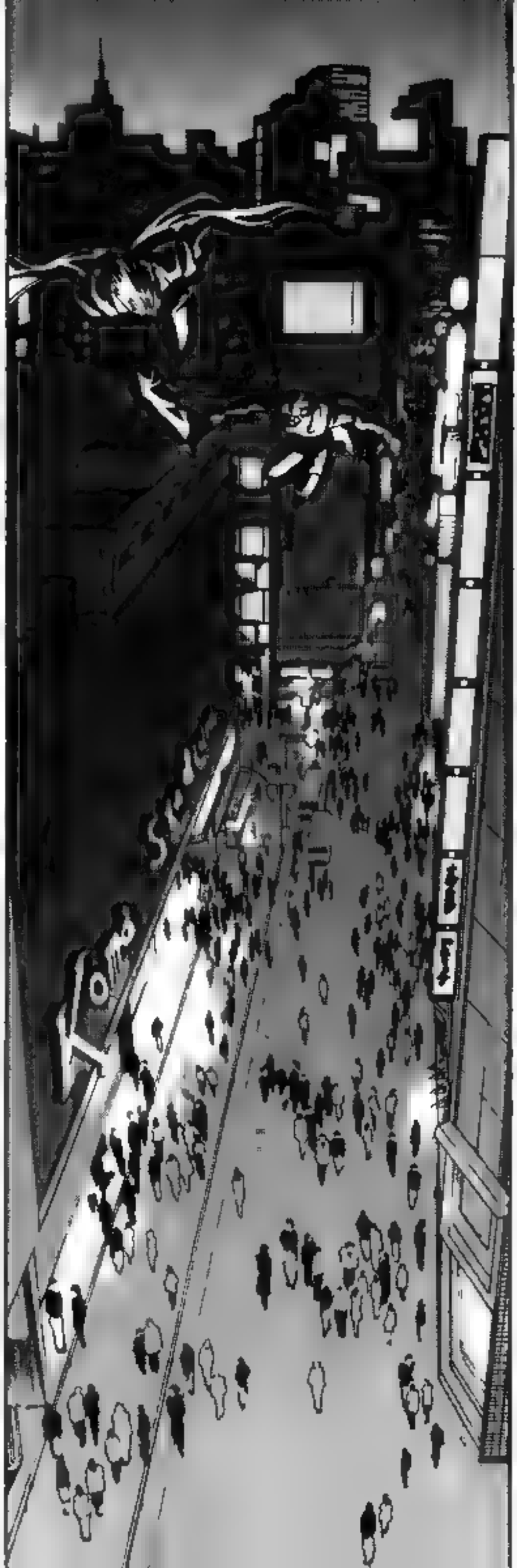
H...
HEY
!

RYO-SAN
...
WHERE'S
RYO-SAN
?

THIS..
WHAT
HAPPENED
JUST
NOW!?

PRO
-FESS
-SOR
!!!

911



HA
.....
LOOKS LIKE YOUR REGENERATION CAPABILITIES HAS DECREASED SIGNIFICANTLY!
!
HA HA ... CAN YOU FEEL 'PAIN' NOW?

NO.

IT SHOULD BE THAT IT IS GOOD FOR YOU TO DEFECT

THEY WILL OUTFIT YOU TO YOUR GREATEST CAPABILITIES!

IF YOU OBIDIENTLY RETURN TO BADAN NOW,

I WILL BE TAKING BACK THE BODY THAT GOD GAVE YOU!

A SOUL WITH NO MEMORIES IS CONSIDERED TO BE WORTHLESS!

ONLY I AM QUALIFIED ...

TO HAVE THE GODLY TITLE [ZX] !!!

RYO -SAN !

第7話 襲撃 END

第8話 THORNS OF DEATH

ZX IS EQUIPPED WITH TWO IMPACT BOMBS. BECAUSE OF THE BOMB'S EXPLOSION IS CONCENTRATED AT THE SAME DIRECTION, THE BLAST CAN EFFECTIVELY DESTROY A KAIJIN INSTANTLY. BECAUSE OF THIS, THE IMPACT BOMBS ARE EXTREMELY USEFUL BATTLING INDOORS. THEY CAN ALSO BE DETONATED REMOTELY BY ZX, MAKING THIS WEAPON EXTREMELY VERSATILE

IMPACT BOMB

RYO-SAN!

OW OW OW OW OW

RUMI! WAIT A MINUTE! STOP!

SEE RYO THE WAY HE IS NOW ...

THAT'S RIGHT ... I CAN'T LET RUMI ...

ALSO, DON'T YOU THINK IT'S INAPPROPRIATE RUNNING AROUND IN PUBLIC WEARING A PAJAMAS?

THAT'S ENOUGH! IT'S TOO DANGER-OUS!!

PROFESSOR!

WHAT IF HE'S BEING KIDNAPPED...

ALSO RYO-SAN MIGHT STILL BE INJURED

EVER SINCE THIS AFTERNOON, ALOT OF STRANGE THINGS HAD HAPPEN

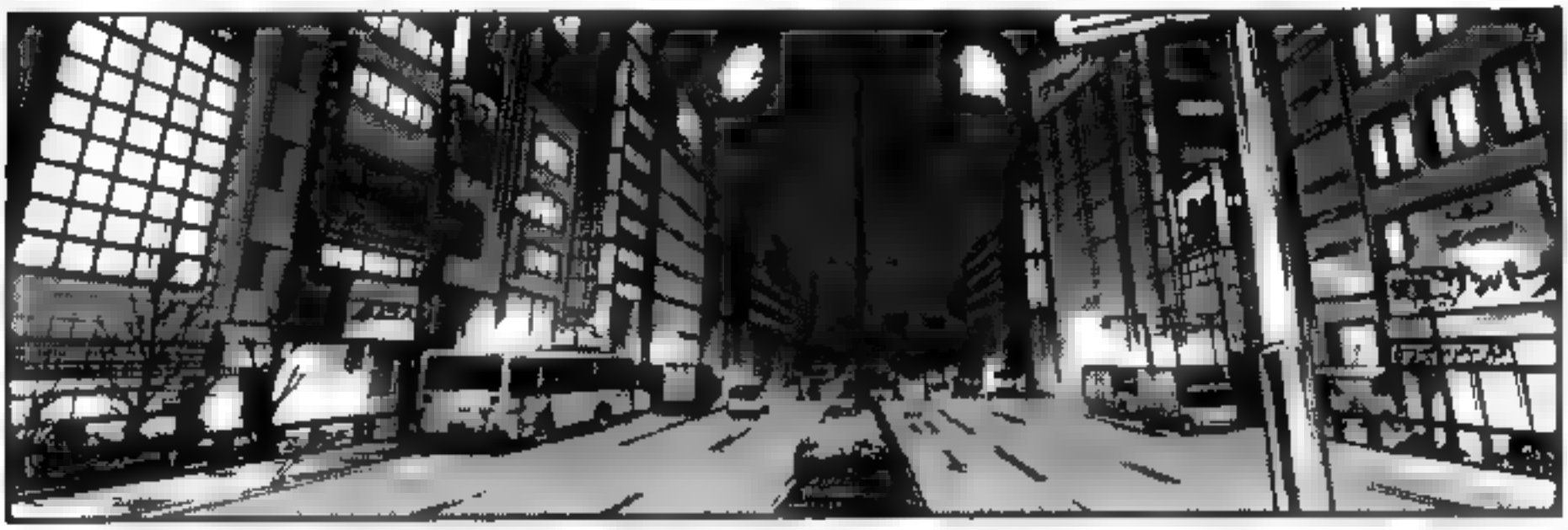
BECAUSE . IT'S TOO STRANGE

ALSO... THAT FACE...

BY BADAN...

TAKEN AWAY...

NEO
RUMI……



FROM THIS POINT ON, I'LL HAVE YOU... CORRECTIONS, I'LL HAVE YOUR PATHETIC SOUL...

LISTEN TO ME, IX—

DESTROYED,

BY HEDGEHOG -ROID'S HANDS!

AND KAMEN RIDERS' REBELLION!

ALSO, ZI'S DISAPPEA-RENCE

I MUST ADMIT, IT WAS ALL DUE TO MY MISCALCULATIONS, AND IT'S ONLY A MATTER OF TIME BEFORE KURAYAMI TAISHI HAVE ME ELEMINATED!

HOWEVER

EAGLEROID!

SALAMANDEROID!

CAMELEONROID!

SPIDEROID!

ROSEROID!

POISON MOTHROID!

WATERSTRIDEROID!

WE'VE LOST A LOT OF SOLDIERS ...

BECAUSE SOON, I WILL BECOME A GOD !!!

IT NO LONGER MATTERS !

!!

AND HAVE KURAYAMI TAISHI BECOME MY UNDER -LING!

AH HA HA HA
[ADVANCE]
AS YOU
DOOSE
HOW BRAVE OF
YOU.

TCH
.....

UNTIL IT COMPLETELY PIERCED THROUGH YOU...

.....

CAREFUL NOW, ONCE YOU GET PIERCED BY MY NEEDLE, THERE IS NO WAY YOU CAN PULL IT OUT,

ANYONE WHO TRIES TO GET CLOSE TO ME WILL BE PIERCED THROUGH!

THIS IS THE FEARSOME POWER THAT I POSSESS!

ONLY IN BADAN, THAT YOU ARE BEING LOVED...

ONLY BADAN IS UNPENATRABLE ...

UW

WOOOH!

DID BAIKAN CHOOSE YOU!?

AND YET WHY...

PUNCH!!!

ZX

UGH!

A LOT
WORK
THAT
TAKES
YES
IT
DOES
HA HA
HA...
OTHERS IT
HUNT

WHAT A WEIRD GUY!

EH HE HE HE... YOU SOUND LIKE YOU'RE ENJOYING THIS...

SO WHAT'S NEXT?

(PAIN) WHICH THEN LEADS TO (RAGE)

THAT EXPRESSION...

WHAT ARE YOU TALKING ABOUT?

WHAT?

!?

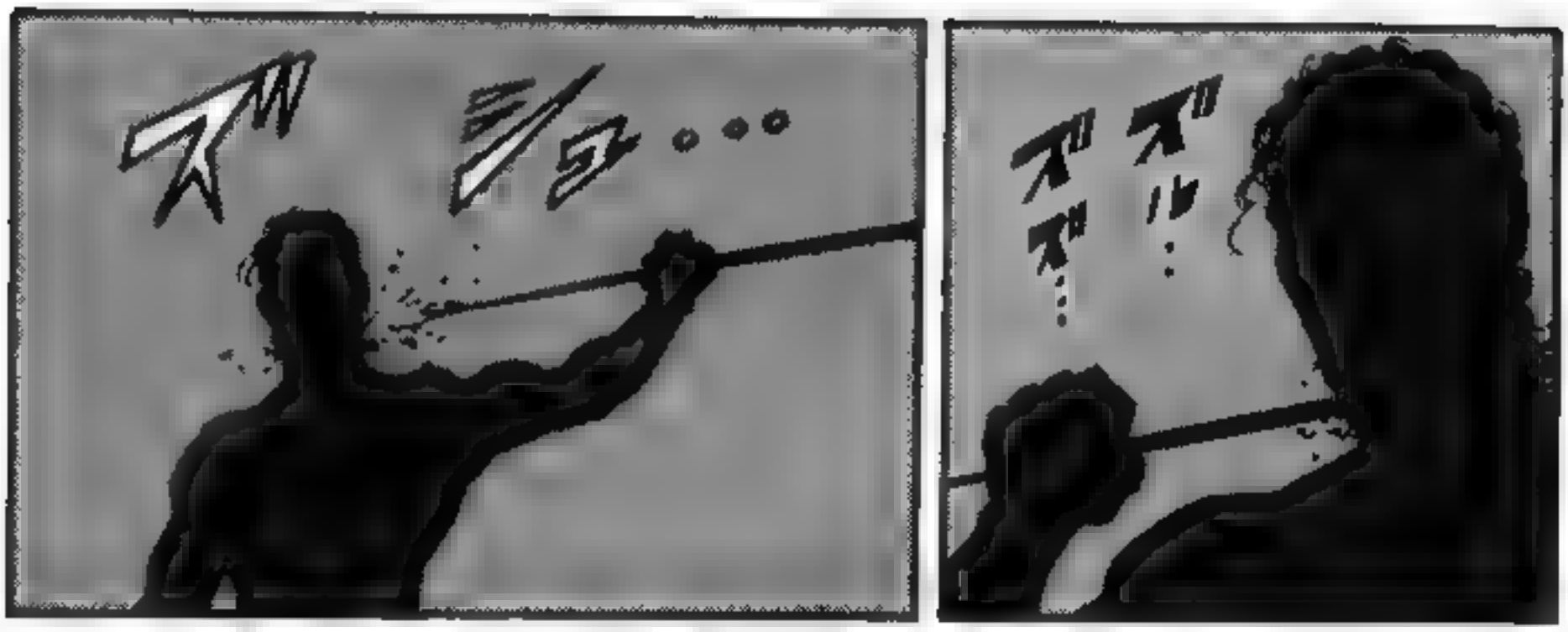
ÏMIY YAIΣ
!!

!!

WHAT THE? WHAT HAPPENED?

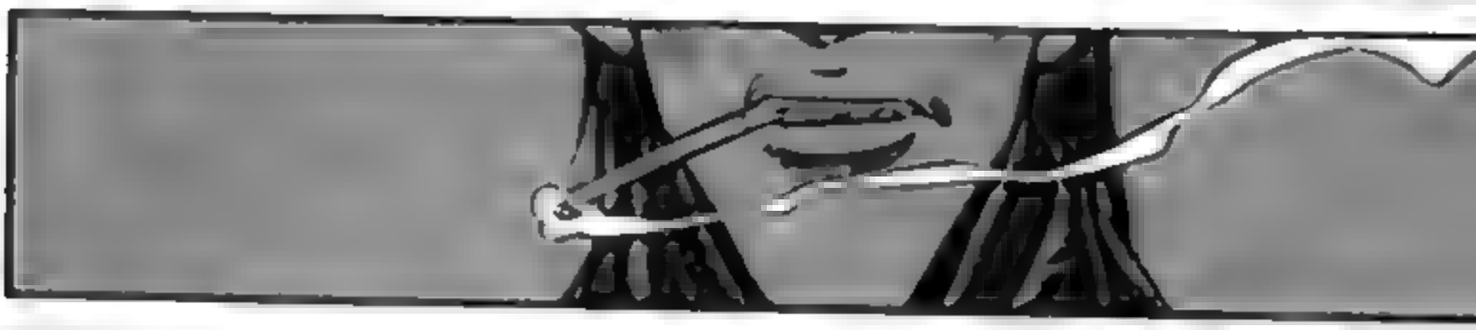
RYO -SAN !!!

KA...
GAH...
UGGH
...!


UGH
...
BASTARDDDD!!!
YOU
...
Y
.
.
.

!!

シボ…



MIKAGE.....

MI...

第8話 死棘 END

OTOU
-SAN...

OTOU-SAN,
ARE YOU
AT HOME?

第9話 MAGIC CIRCLE

O...
OTOU...

-SAN....

OH.. RUMI -CHAN!

HA HA HA

HEY... THAT LOUD NOISE JUST NOW,

ISN'T IT COMING FROM THE SHRINE AT MEIJI STREET?

RYO -SAN ...

BUT WE ALSO GOT PLENTY OF TIME TO KILL AS WELL!

YOU GUYS ARE HERE TO SEE WHAT'S GOING ON? YOU SUCH HAVE A LOT OF SPARE TIME!

EVEN DOCTOR KIADO IS HERE TOO.

HEY HEY! STOP RUMI, HURRY!

IF RUMI SEES RYO THE WAY HE IS RIGHT NOW...

I MUST STOP THEM FROM MEETING UP...

HE'S AWAKE AS WELL?

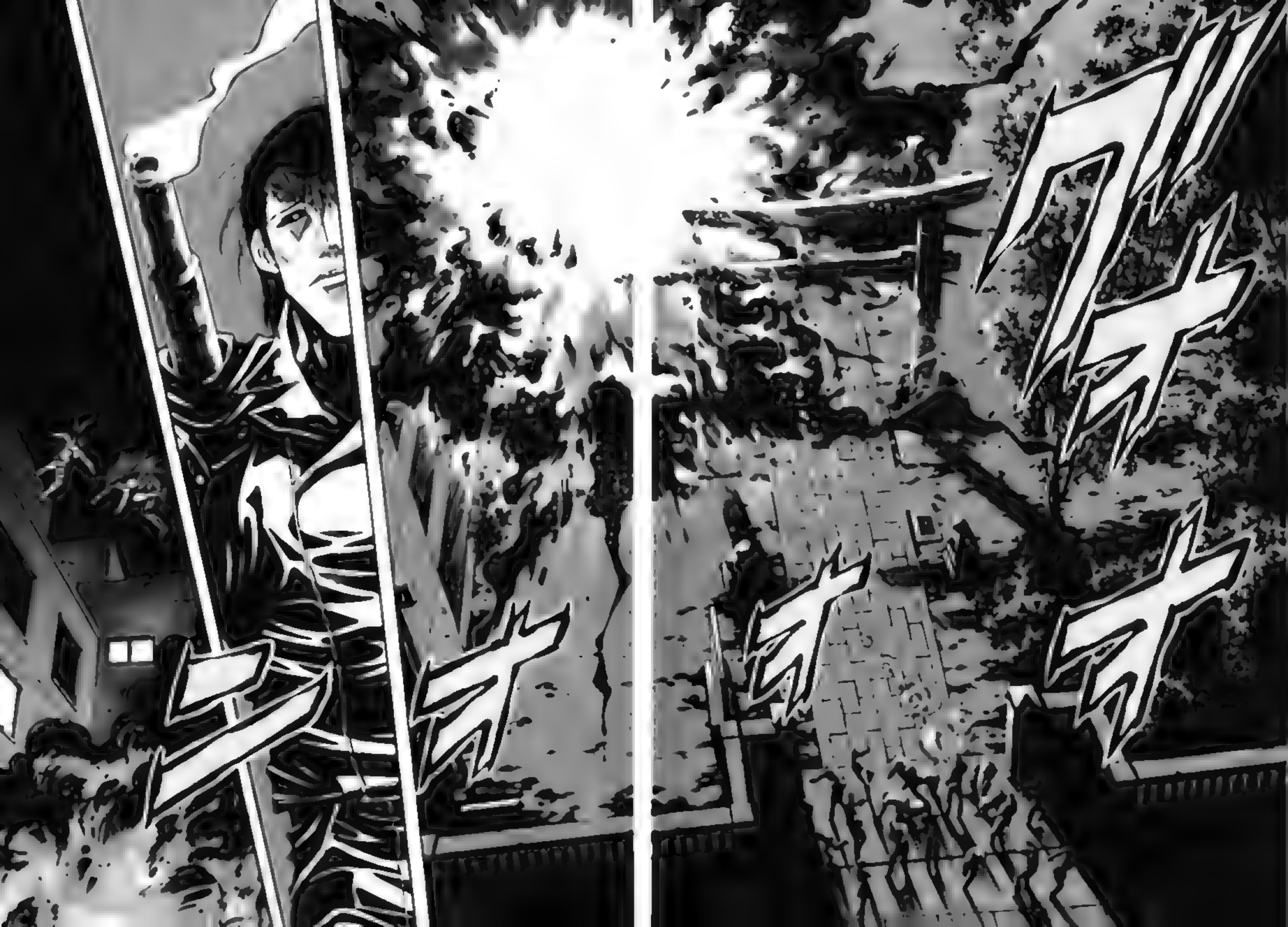
OH YEAH, RYO IS THAT TOUGH LOOKING GUY RIGHT?

MIKAGE....

チャ…

I'M THE ONE WHO IS STOPPING HIM!!!

MIKAGEEE!!!



NEEDLE, DO NOT FORGET MY ORIGNAL ASSIGNMENT,

URGH... ARRGH!

H... HELP!

IS MY MISSION!

DESTROYING ZX,

AH
...
AH

HEEEE!!!

UGH

HEY!
ARE.
ARE
THOSE
HUMANS
?
FOR REAL
!?

THERE'RE
TWO
MONSTERS
!!!

ドコオ

KE...EEE!!!

MY NEEDLE CAN'T BE OF ANY USE

IN AN ORGANI-ZATION LIKE THIS.

KYAAAA.....

!!

GEH...
GEH .

ギリ…

UNOH!

ARRRGGH!

KEEEEE!

KE
.
.
.
KE

YOU
BAS
-TAAA
-ARDD
!!!

YOU
.
.
.

.....

BADAN!
IT'S
BADAN!

JUST
LIKE
ON TV!

LOOK!
THE
ONE
OVER
THERE
!

BUT IT SEEMS THAT THEY ARE FIGHTING EACH OTHER!

AREN'T THEY THE ONES RESPONSIBLE FOR THE AIR BASE ATTACK?

THEY EVEN CAME TO A PLACE LIKE THIS, LOOKS LIKE THEY ARE MORE DANGEROUS THAN THEY LOOK!

!!

ガッ

ガッ

RUMI-CHAN, QUICKLY GET OUT OF HERE!

BASTARD! DON'T COME ANY CLOSER!

MONSTER,

GO BACK TO BADAN!

EAT THIS...!!

RYO.

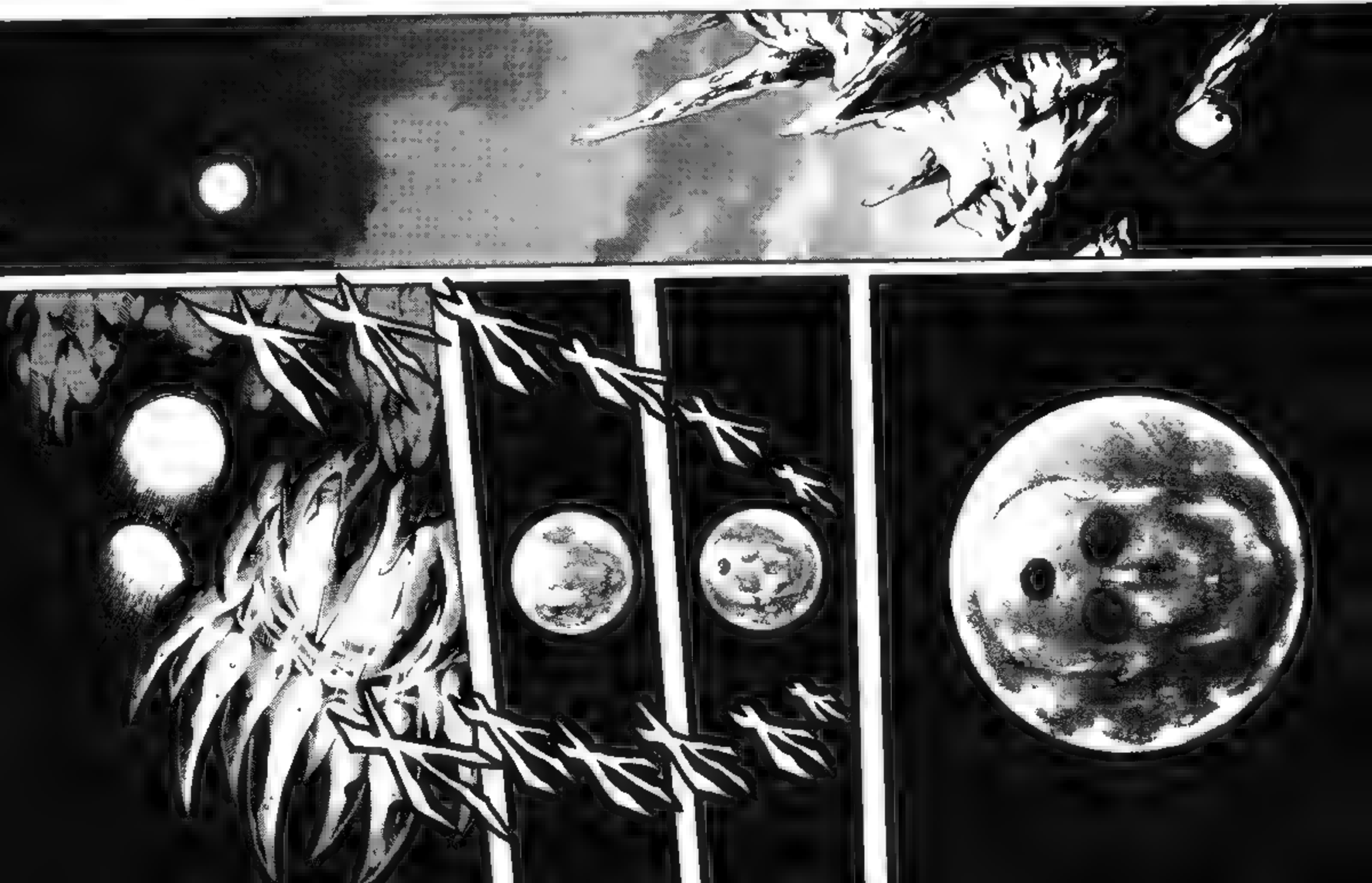
HE SAVED US?

THAT.. THAT THING...

GAH!

LOST .. TOO MUCH BLOOD...

URGH ...



!?

OI, LOOK OVER THERE !

ARE THEY USING BALLISTIC WEAPONS !?

IS THAT BADAN ?

THIS IS BAD !!

!! ……

WHAT THE ……

WHAT ……

WE'RE... WE'RE BEING SUCKED MID AIR!

WAIT... ARE YOU SERIOUS !?

RUMI-CHAN, HANG ON!

KYAA AAAA AAA!!

WAH... WAAAA AAAAA AAAAH!!!

THOSE BUGS' BODIES, ARE THE ENERGY NEEDED FOR BADAN RIGHT NOW...

THE... SECOND WAVE...

!!

AGAIN,

MIKAGE...

AGAIN,

THEY ARE TAKING AWAY EVERY -THING AGAIN...

BADAN,

!!

LIKE HOW THEY TOOK AWAY MY MEMORIES...

JUST LIKE HOW THEY TOOK AWAY MY BODY...

I WON'T

LET THEM DO AS THEY WISH!

EUMI

IS THAT YOU?

AH

KYO-SAN

第9話 魔渦 END

KYAAAAAA!!!

H... HELP!!!

WHAT THE HELL IS OUR DEFENCE FORCE DOING?

FORGET IT! THEY HAVE BEEN COMPLETELY SCREWED OVER BY BADAN

EVEN IF THEY COME, WHAT CAN THEY DO?

第10話 CONTACT

ドドド

IYAA!!!

NOOOOO!!!

IS THAT ... RYO-SAN?

!!

!?

MOMMY!!!

BADAN!

B....B....

.....

HUH?

KYAAAA!!!

YOU'RE WASTING YOUR ENERGY, ZX...

FU FU FU.....

UGH.....

ALSO, AT A TIME LIKE THIS...

WHILE YOU ARE DOING THIS, PEOPLE WILL CONTINUE TO BE SUCKED INTO THE VORTEX!

THOSE BADAN BASTARDS, THEY'VE ALREADY BEGAN DOING IT...

EH... WHAT'S THE MEANING OF ACTS OF TERRORISM ?

IT LOOKS LIKE HE'S TRYING TO SAY THESE PEOPLE.

BUT TAKI. .

WAS A CYBROG COMMANDO, AND ALSO PARTICIPATED IN THE NORAD AIRBASE ATTACK .

THAT RED GUY...

IT'S NOTHING!

HUH?

THIS TIME MIKAGE PROBABLY HAS A HAND IN THIS..

EH? WHAT THE HELL ARE YOU TALKING ABOUT?

!!

TCH, WHAT THE HELL! AT A TIME LIKE THIS?

ANRI-SAN, WE'VE JUST RECIEVE VISUAL IMAGES FROM JYOJI-SAN!

JYOJI... WHAT THE?

LOS ANGE -LES

BADAN HAS FINALLY BROKEN THEIR SILENCE!

THAT'S RIGHT..

MOSCOW. AND SYDNEY!

PARIS

THAT'S RIGHT

IN ANY CASE! WE SHOULD CONCENTRATE ON TOKYO RIGHT NOW! THERE WILL BE OTHERS TAKING CARE OF THE OTHER LOCATIONS!

TAKI

HUMAN CAPTUR -ING . .

THE BIG CITIES AROUND THE WORLD ARE BEING TARGETED, WHICH IS PROBABLY THE REAL REASON WHY BADAN ATTACKED THE AIR BASE!

THEY ARE IN FACT FASTER THAN THE WIND!

LEAVE IT TO THEM!

MOSCOW

THIS MUST BE IT

LOOKS LIKE THERE WON'T BE ANY PROBLEM FOR ME TO FLY AS HIGH AS I WANT

SUCH A BIG WIND,

—-PARIS-—

SUZUKI

SUZUKI

SUZUKI

オーGU

DON'T FALL BEHIND, KEISUKE..

AH!

SAME TO YOU, SEMPAI

AHHH!!!

I'M SCARED!

SYDNEY

ARA?

STOP GROWLING! I SAID STOP GROWLING ALREADY!

RAAARGHH!

AH!

LET'S KICK THESE BASTARDS' ASSES RIGHT AWAY!

DAMN, WHAT SHOULD WE DO?

QUICKLY GET INTO THE BUILDING!

--LOS ANGELES--

DO HUMANS HAVE NO CHOICE BUT TO LET THEM DO AS THEY PLEASE?

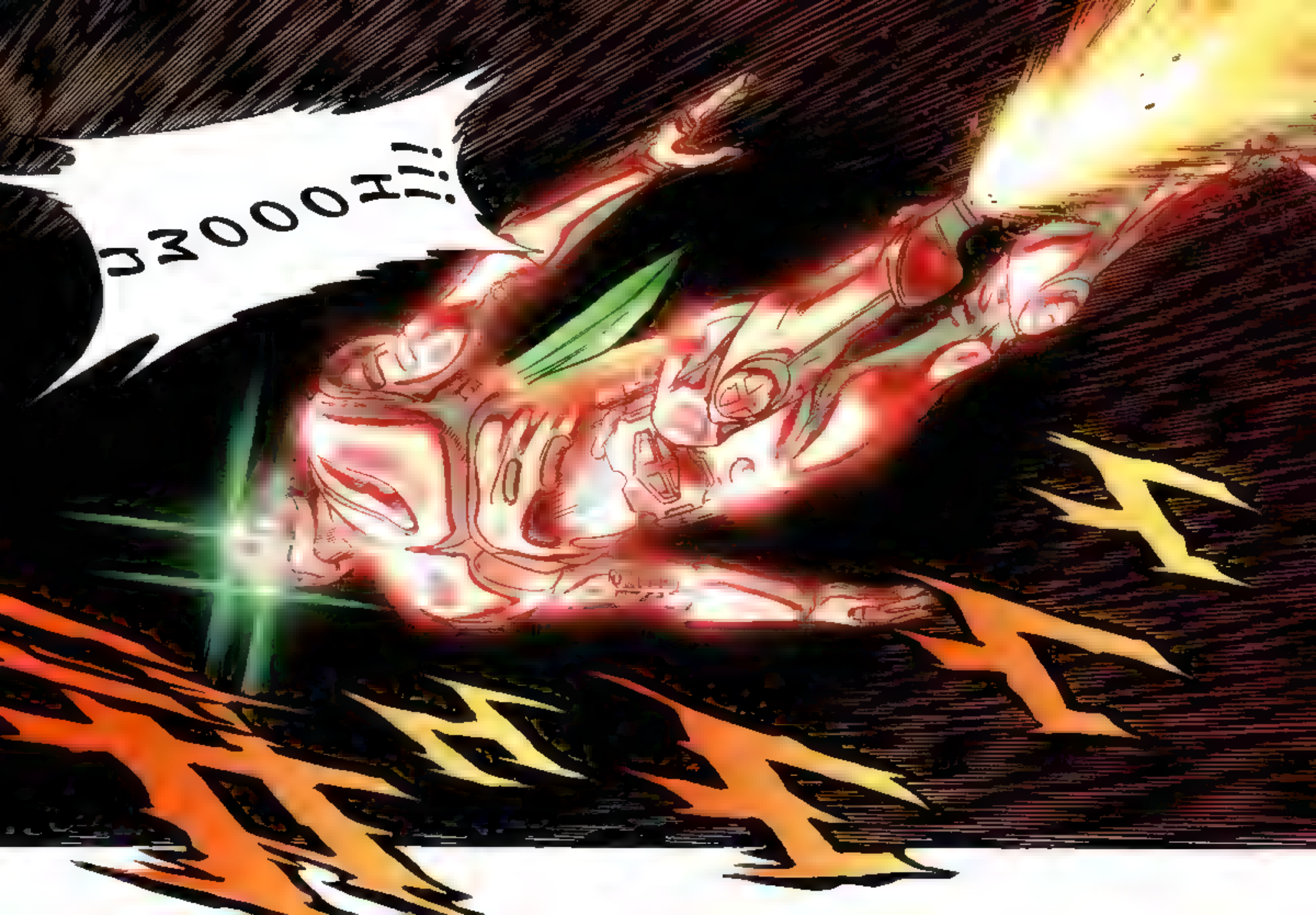
WITHOUT MILITARY STRENGTH,

LET'S GO, HONGO!

AH, ICHIMONJI!

HEN

SHIN


AAOOOH!!!

BUT .. WHY IS HE DOING THAT?

THAT'S FELLOW . HE'S SAVING THESE PEOPLE RIGHT?

HEY ...

HAH!

HAH!

HAH!

HAH!

NGH! NUGH!

WAAAAAH!

IS HE REACHING HIS LIMIT?

DAMN

DAMN YOOOOOOOU!!!

D.....

MOVE CLOSER! CLOSER!

WHAT'S THERE TO BE AFRAID OF?!

PEOPLE ARE BEING SWALLOW-ED IN THERE!

ANY CLOSER, WE'LL ALSO BE..

WE CAN'T!

ACCORDING TO KAZUYA OKI, THE HOLE THAT THE SPACE SHUTTLE PLUNGED IN, WAS GENERATED BY SOME SORT OF [ENERGY FIELD].

IT'S ALRIGHT

THIS SHOULD BE FINE!

JYOJI..

TAKI. WHAT ARE YOU PLANNING TO DO

AND IT'S HIGHLY POSSIBLE THAT THE CIRCLE OF LIGHT IS THE ENGERY FIELD'S BASE FORM

!!

WE HAVE THE EQUIPMENTS, SO LET'S HURRY UP AND DO IT!

BUT THAT THING IS HUGE! HOW ARE WE SUPPOSE TO...

THEREFORE IT IS NOT THE HOLE THAT SHOULD BE DEALT WITH, RATHER IF WE ATTACK THE CIRCLE OF LIGHT AROUND IT.

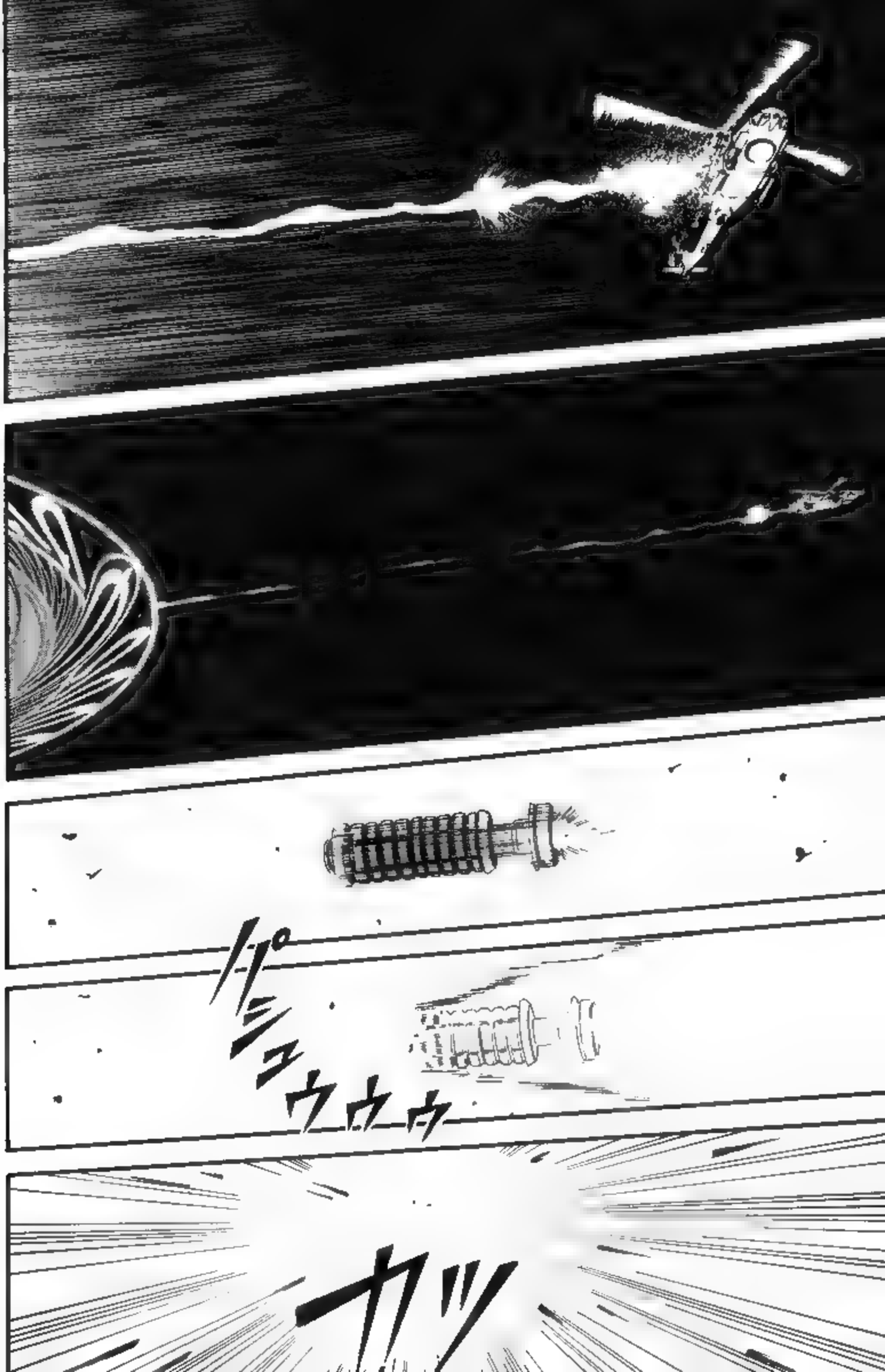
WE'LL USE WHATEVER EQUIPMENT WE HAVE IN THIS HELICOPTER !!!

AND IF THAT FAILS, WE'LL JUST THINK OF SOMETHING ELSE!

WE'LL MAKE DO WITH WHATEVER WE HAD, LET'S DO THIS!

THERE'S NO WAY I WILL LET YOU TAKE A SINGLE PERSON!

DAMN YOU!


ヒュウウウ
ガッ

AH
.....

NO WONDER THEY ATTACKED THE AIR FORCE FIRST!

I DIDN'T EXPECT THAT TO BE SO WEAK!

!!

IT'S TURN -ING!

WOOOOH!!!

HEHEHE

XXX

AT THIS MOMENT, YOU DON'T HAVE ENOUGH ENERGY LIKE BEFORE!

YOU FOOL!

W.....

WHAT.....

YOU'RE.. YOU'RE FROM BADAN RIGHT?

HMPH

EVEN THOUGH I'M NO DIFFERENT FROM GARBAGE HERE

I'M I'M KOJIMA HIDEKI, PEOPLE ALL CALLED ME HIDE OF SHINJUKU

WHAT'DYA SAY PLEASE... TAKE ME WITH YOU..

BUT ..I WISH THAT BADAN WILL MAKE ME INTO SOMEONE AS STRONG AS YOU!

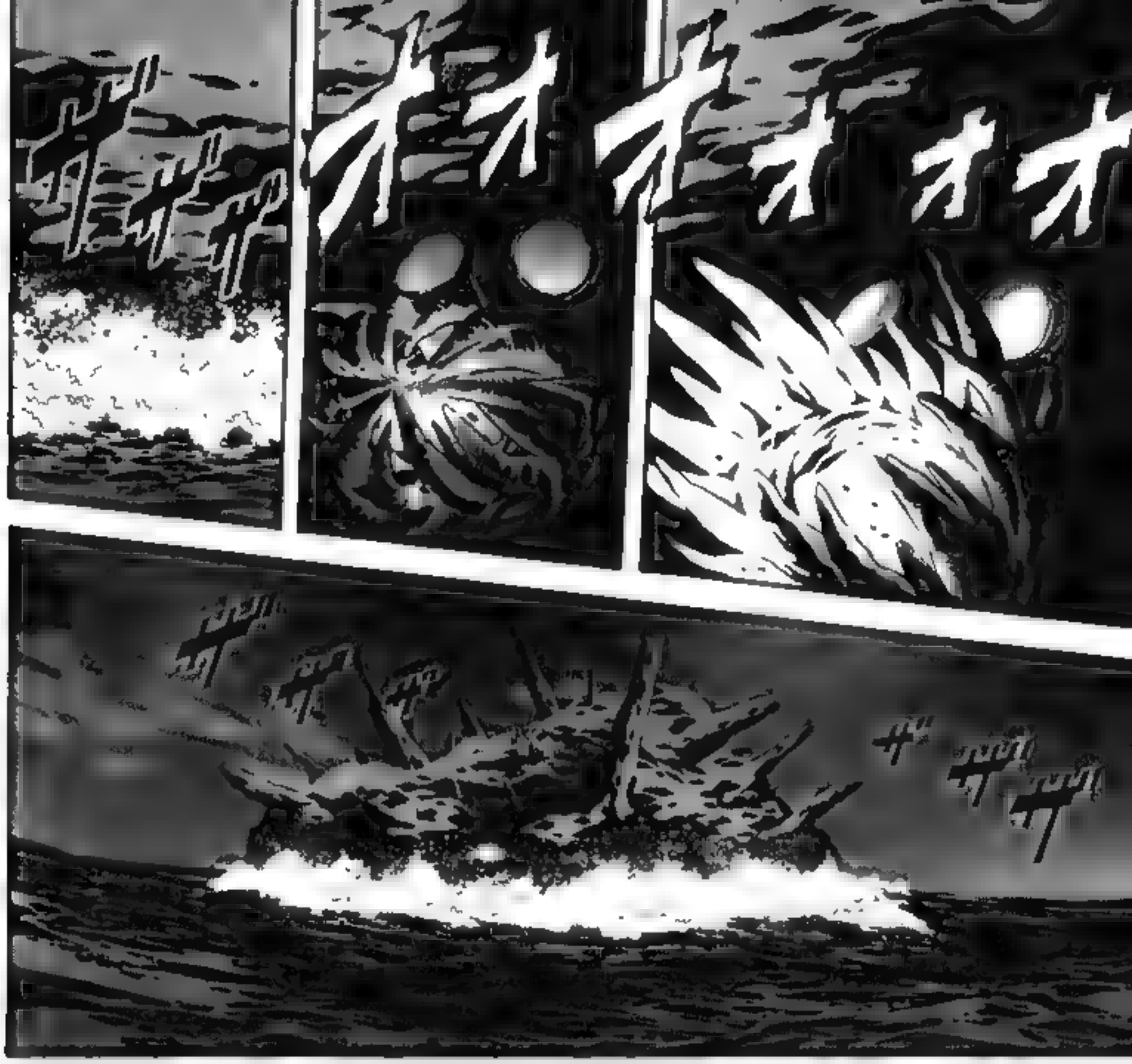
IT'S GONE.....

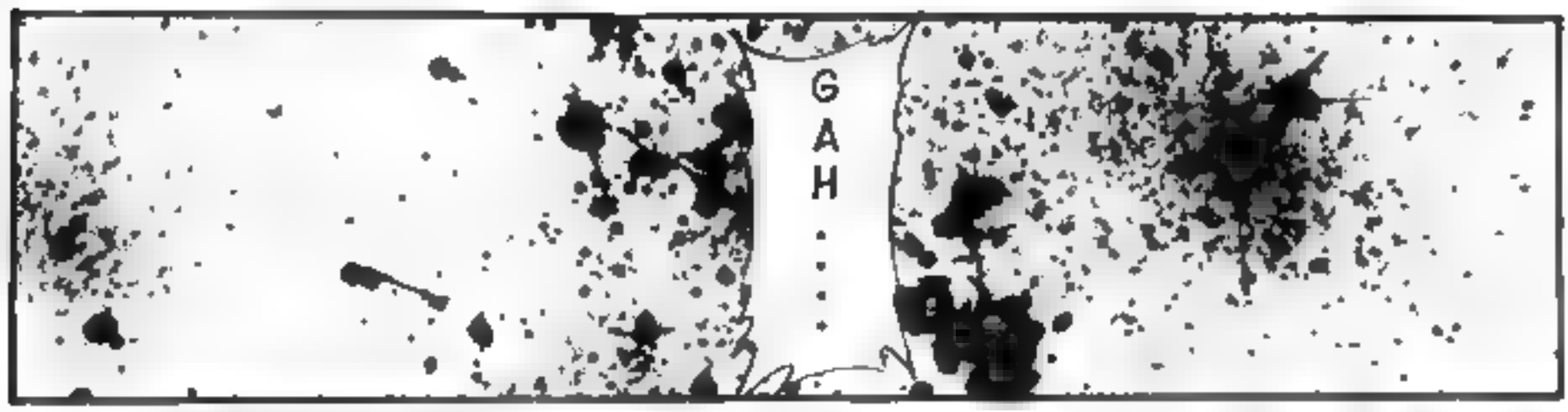
IT'S.....

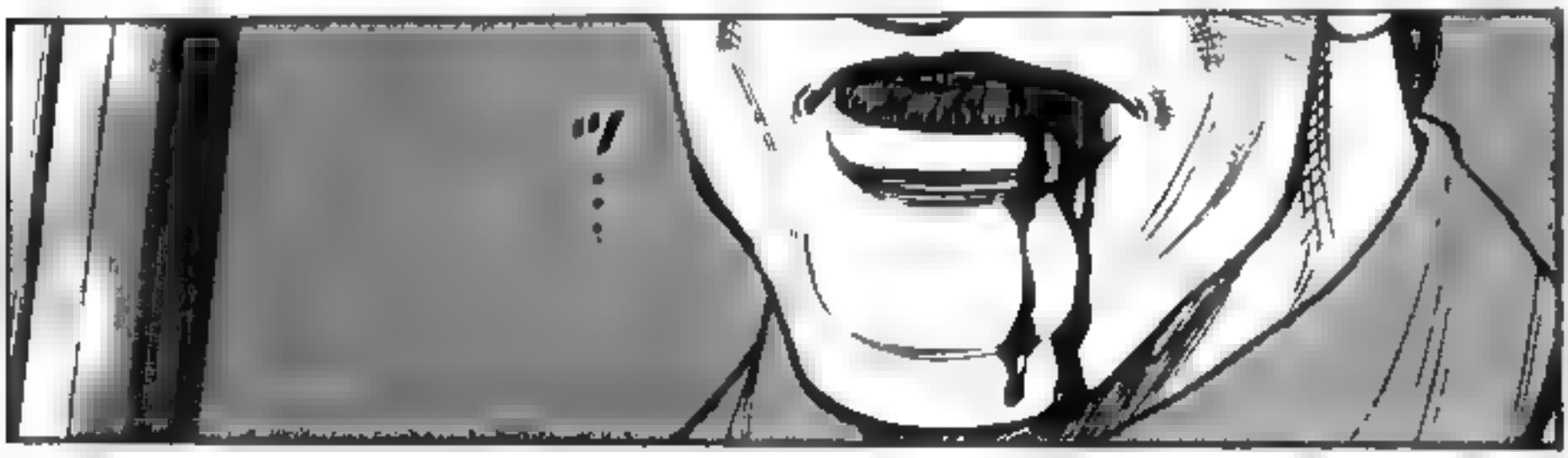
GAH!!

IT'S GONE!
H...
HURRAY
!!

ゴゴゴゴ
ゴゴゴゴ


4"
4"
4"
4"


GAH...


!!

AHAHAH

AH

I NEVER EXPECT THAT IT WOULD CAUSE SUCH A BIG BACKLASH

HOW CAN THIS BE

AHH... YOU'VE LOST SO MUCH BLOOD...

ISN'T FULLY HEALED YET...

IT LOOKS LIKE... YOUR SOUTHERN CROSS...

I WON'T FOR-GIVE THEM!

キリ…

ZX…

THAT'S RIGHT!

AND THE KAMEN RIDERS!!!

JYOJI-SAN,

IT IS EXACTLY WHAT YOU'VE SAID

AND THEN SAVED ..

ALTHOUGH IT HAPPENED SO SUDDENLY, THEY MANAGED TO MAKE IT IN TIME

THE WHOLE WORLD FROM DANGER ..

NO... ALSO ..

THIS IS TO BE EXPECTED

THIS IS JUST THE BEGINNING.

I AGREE

フ ス …

AND JOIN FORCES WITH YOU ALL. TO DO WHAT WE CAN ..

WE MUST MAKE HASTE.

NOT GOOD AT HIDING THINGS FROM PEOPLE

I'M .

YES?

RUM!

PROFESSOR, I'VE BROUGHT WARM TOWEL AND BANDAGES!

OWWW!

THE STRANGE PERSON IN RED

THAT GUY .

WHAT YOU SAID WAS CORRECT

IS ACTUALLY RYO.

第1話 接触 END

第11話 ATONEMENT

THESE RANGED WEAPONS ARE NORMALLY FOUND ATTACHED ON ZX'S ARMS. AS THEY ARE HARDER THAN DIAMOND, THEY ARE ABLE PIERCE THOUGH STEEL. THEY CAN ALSO HIT THEIR TARGET UP TO 1000 KILOMETERS. ALTERNATE NAME IS CALLED [JUUJI SHURIKENS]

CROSS SHURIKENS

HAH
HAH
HAH
HAH
HAH
HAH
HAH

HA HA HA HA HA... IT'S VERY OBVIOUS. THAT'S BECAUSE HE'S MORE COOL HEARTED THAN THE REST OF US..

IT'S FRUSTRATING TO THINK THAT I CAN'T OVERCOME HIS NEEDLE.

TCH.. HE KINDA PISS? ME OFF

HEH, I DON'T MIND..

HAVE YOU HEARD, LOOKS LIKE OUR LEADER IS CONFIRMED TO BE NEEDLE.

IT'S BECAUSE OF WHAT'S IN HIS MIND.

WHY? HA HA HA HA

PLEASE RETURN TO BADAN.

NEEDLE -SAMA

!!

TO STILL WANTING ME TO GO BACK TO BADAN NOW .

[RETURN TO BADAN]? YOU WANT ME TO RETURN TO BE JUNKED

WHAT I WANT IS..

AS LONG AS I HAVE MY MEMORIES BACK...

NO MATTER WHAT YOU SAY... I WILL DO IT...

MEMORIES BEFORE YOUR ALTERATION

MEMORIES HA MURASAME YOU REALLY ARE WEAK

KINGS DON'T NEED THEM...

-SHONAN COAST-
しょうなん

MIND IF.. ARE YOU ALRIGHT?

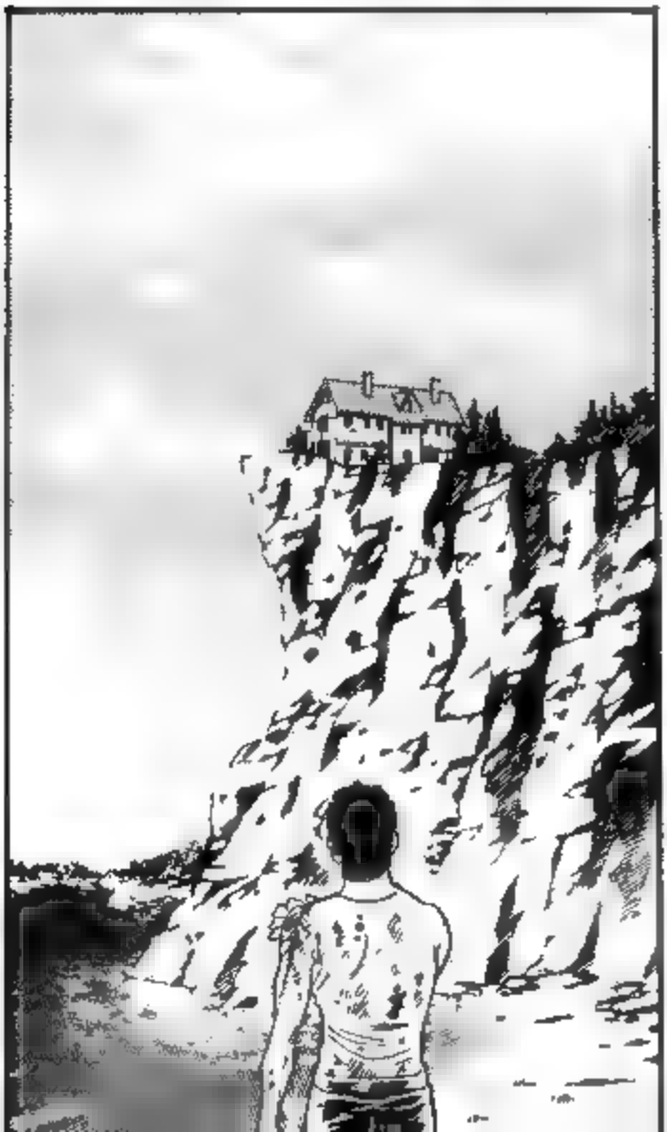
IDIOT, MIND YOUR OUR BUSINESS !

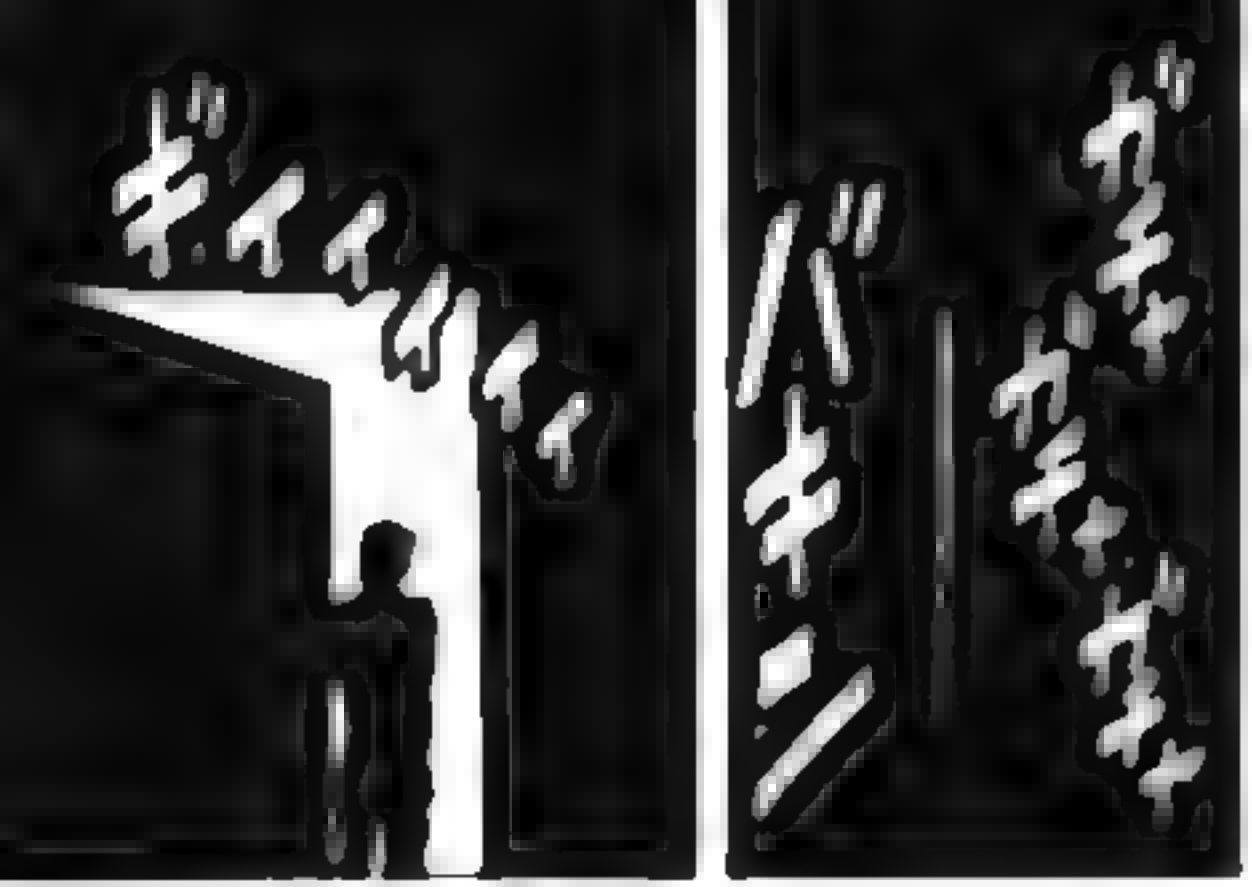
HEY ! YOU THERE..

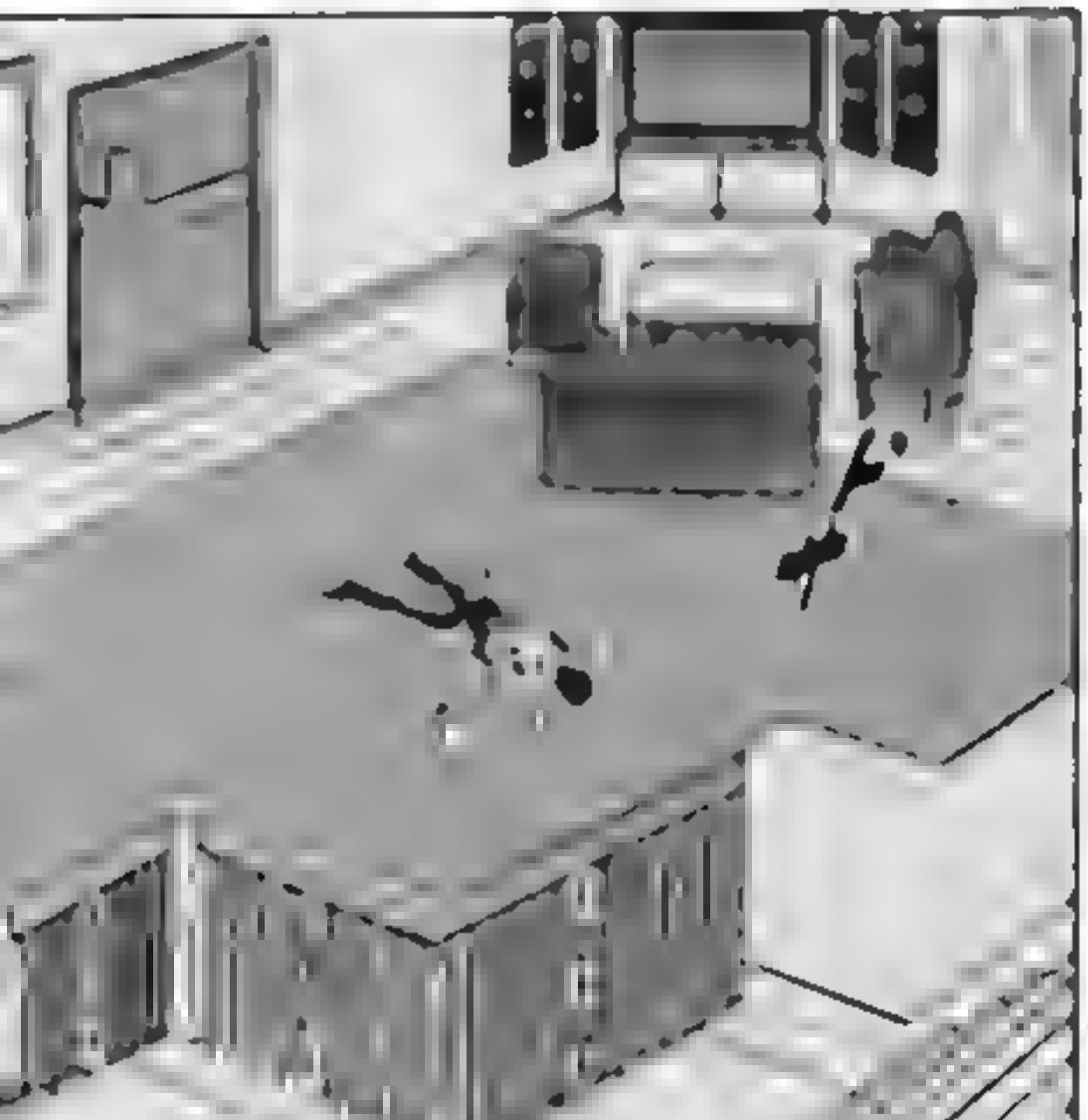
WOAH.. THAT'S SCARY! I CAN'T BELIEVE THAT BADAN REALLY DOES EXIST .

HEY, THEY PUBLISHED ON TODAY'S NEWSPAPER! WHAT HAPPENED IN SHINJUKU YESTERDAY..

IT'S GETTING LONGER... AGAIN.
UGH....







DO I KNOW OF THIS PLACE

WHY...

. . . . . .

!!

BECAUSE THIS WAS ONCE YOUR HOME ..

YOU JUST HAVE TO SLOWLY REMEMBER ONE STEP AT A TIME .

JUST LIKE THAT, RYO .

RUMI. WATER .

AH . YES!

YOU'RE BADLY INJURED, LET'S TAKE THOSE CLOTHES OFF.

WE HAD A HUNCH THAT THAT YOU'LL COME HERE, BUT WHO WOULD'VE THOUGHT WE ARE RIGHT.

RUMI, COULD YOU FETCH SOME WATER OVER HERE

BEFORE YOU LEFT TO STUDY IN BRAZIL, YOU AND YOUR SISTER SHIZUKA LIVED HERE ..

YOUR LATE PARENTS LEFT THIS BEHIND FOR YOU TWO..

EVEN THOUGH NOBODY LIVES HERE FOR A LONG TIME, THIS IS STILL YOUR HOME,

DID SOME -THING HAPPENED?

SHE LOOKS WEIRD ..

EH?

ABOUT RUMI..

RYO.. YOU.

YOU SEE

AH .. WELL.

HAVE YOU HEARD OF HIM?

THERE'S A SCIENTIST NAMED ICHIJOU TOHRU...

FATHER

ICHIJOU RUMI'S

THAT'S RIGHT, HE IS..

ICHI -JOU?

BY BADAN ?

WAS HE KILLED ...

Y...YES, HE WAS KILLED BECAUSE HE REFUSED TO HELP THEM...

!? !! !!

NOBODY EVER SAID THAT..

WHA-

IT IS POSSIBLE THAT HE'S KILLED BY ME...

ALL I HAVE WAS MEMORIES OF MURDERING PEOPLE AS A BADAN SOLDIER...

ぴぴぴ

.....

PEOPLE FAR BEYOND MY BLANK MEMORIES.

I'VE KILLED .

HOWEVER. NO MATTER WHO I KILL, I DON'T FEEL ANYTHING AT ALL...

I KNOW THE PERSON NAMED ICHIJOU...

THE WORST MEMORIES!

RIGHT NOW YOU ARE CREATING....

I AM .. UNABLE TO ATONE MYSELF

IN THE END..

WHAT'S WRONG ?

THEN YOU JUST HAVE TO FIGHT ..

YOU'RE STILL YOU.

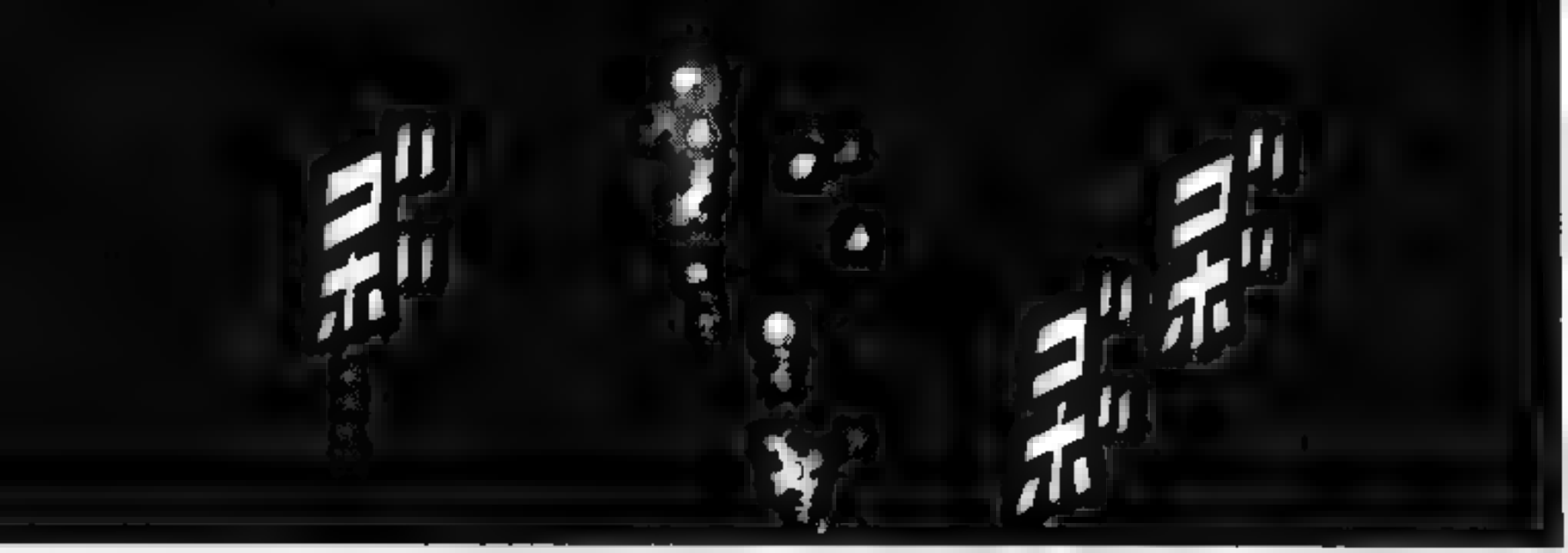
EVEN THOUGH BADAN GAVE YOU THIS BODY,

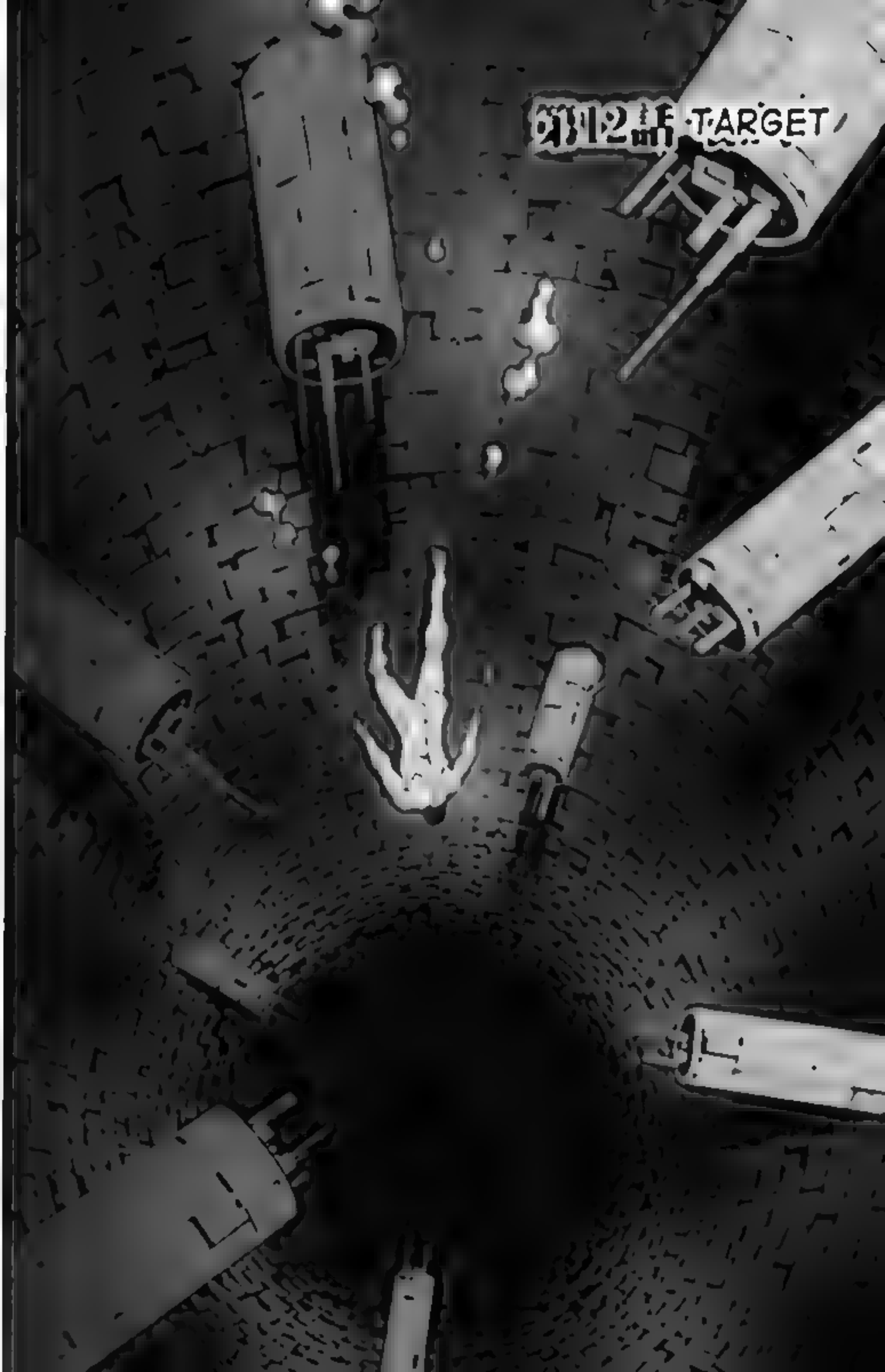
IS RIGHTFULLY YOURS!

THIS POWER...

IF YOU ARE UNABLE TO ATONE YOURSELF, THEN YOU JUST HAVE TO KEEP ON FIGHTING!

第11話 償い END


IS THIS. DARKNESS... ?
I'M STILL IN THE DARKNESS ...
AM I, THE DEFEATED ME... GOING BACK TO THE DARKNESS. ?
I'VE BEEN DEFEATED... MY BODY HAS NOT FULLY RECOVERED YET...


TARGET

AH...

AHHHHH...

IT HAS BEEN A LONG TIME...

!

GREAT LEADER...

GREAT...
LEADER...

AHH...

YOU ARE WILLING TO GIVE ME A PERFECT BODY...

FOR MY BODY AND SOUL EXISTS TO FULFILL YOUR AMBITION...

I WILL GIVE EVERYTHING TO YOU...

IT'LL TAKE FOREVER TO GET THIS PLACE CLEAN!

THIS HOUSE IS JUST TOO BIG!

COUGH

COUGH

COUGH

WHAT DO YOU THINK, RUMI?

WELL SINCE THE SHINJUKU CLINIC IS IN A COMPLETE MESS, WE'LL STAY HERE FOR THE TIME BEING...

HOWEVER, NO MATTER WHO I KILL, I DON'T FEEL ANYTHING...

I MAY KNOW THE PERSON NAMED ICHIJOU...

I'M THE ONE WHO KILLED HIM...

PERHAPS,

HEARD OF A BIOLOGIST NAMED ICHIJOU...?

RYO... HAVE YOU...

MY BIKE?

IS THIS...

ガラ ガラ ガラ ガラ

ゴッ
ザザザザザ
UZUKI
SUZUKI

BUT ...

INTERACT WITH YOUR OWN PASS, REMEMBERING THEM ONE STEP AT A TIME...

JUST LIKE THAT... RYO...

IF RYO-SAN'S MEMORIES HE SEEK TO REMEMBER...

HAS MY FATHER IN IT...

.....

WHAT SHOULD I...

!

UZUKI

!?
SON OF A...
WHERE DID HE DISAPPEAR TO?
!!

SUZUKI
UGH ...
WHAT ARE YOU TRYING TO DO...
YOU'VE BEEN FOLLOWING ME SINCE SHINJUKU .
CHE .

CONTINUE KILLING ?

!!

HEH .. WHAT ARE YOU GOING TO DO,

IF YOU STILL CONTINUE TO FOLLOW ME...

EVER SINCE I SAW YOU IN NORAD AIRBASE, I HAD COUNTLESS SCORES TO SETTLE WITH YOU...

ガシャ

JUST WHAT ARE YOU TRYING TO PULL?

AFTER THE WORLDWIDE MASSACRE, YOU SHOW UP IN SHINJUKU TO SAVE THE PEOPLE?

BADAN HAS BEEN SPOTTED !!!

TCH !

!!

TAKI!!

ALONG THE SHUTO EXPRESSWAY NOT FAR FROM YOUR LOCATION, HEAD THERE IMMEDIATELY!

!!

KAWASAKI CITY!

WHERE? ARE THEY IN JAPAN?

DAMN IT!

DAMMIT! WHAT KIND OF DRIVING IS THAT?

MY BIKE'S HORSE POWER IS TWO TIMES OF HIS!

VROOO

NAAH !!!

YOU WANT TO GET YOUR -SELF KILLED !?

オオオ

IF I'M UNABLE TO CLINGE THE DEAL, IS THE POLICE GOING TO BEAR THE RESPONSIBILITY !?

I'M IN A HURRY HERE!

AT THE MOMENT THIS ROAD IS OFF LIMITS...

AN ACCIDENT? WHAT'S GOING ON HERE?

UNTIL WE CONFIRM THE DETOUR ROUTE, PLEASE REMAIN WHERE YOU ARE!

オオオオ

EVEN WITHOUT A HELMET !

HEY... YOU...!

AGAIN !?

!!

オオオオ

ポカーン

HEY WAIT .. KID!

IF YOU WANT TO GIVE ME THE TICKET, SEND IT TO THE FBI OR THE INTERPOL!

SORRY, I'M ALSO A GOVERN -MENT OFFICIAL!

オオオオオオ

WHERE DID THEY ENTER THIS EXPRESSWAY .?

WHERE DID THEY COME FROM...?

!

!!

ZX!

SO YOU FINALLY SHOW UP...

HI

HELLROID!

I AM...

I AM...

MANTIS
-ROID

THIS HERE IS CRABROID ...

FU FU FU ...

HOW UNFORTUNATE... WE DON'T HAVE HUMAN NAMES...

BECAUSE ,

WE NEVER TRY TO BECOME HUMANS....

SHU

HA
.....

HA
HA
HA
HA
!

WHO THE HELL ARE THESE PEOPLE

HAAAR!?

.....

!!

SO THIS IS.... [PAIN]?

.....

ZX, OUR OLD MAN WISH TO TAKE YOU BACK TO BADAN,

BUT... WE ARE DIFFERENT!

オオオオオ

TCH ...

OUR OLD MAN IS SLEEPING SOUNDLY AT THE MOMENT...

SO WE CAN DO WHATEVER WE WANT!

ZX,

GAME IS NOW OVER !!!

AND HUMANITY ARE FINISHED !

!!

WAHA!

IN THE DARKEST PITS OF HELL!

AND THEN BURY YOU...

.....

BURN...

ブブ

ブブ

TEARING YOU INTO LITTLE PIECES...

WAH HA HA HA HA HA HA HA HA!!!

AH HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA!!!

THAT GUY HAS

AGAIN!!

HENSHINED!

ARE YOU HUMANITY'S ENEMY...? OR...

DAMN IT! WHICH SIDE ARE YOU REALLY ON?

IN JUST A FEW SHORT HOURS IT ALREADY BECOMES

HOW DID THIS HAP-PEN

第12話 標的 END

DAMMIT THAT BASTARD

バシバシ

I AM .. SO THIS IS [HENSHIN]

ARE YOU SEEING THIS?

BUT.. THAT IS NOT THE MAIN CONCERN...WHAT I WISH TO KNOW IS... IS HE A [FRIEND] OF HUMANS ..? OR...THEIR [NEMESIS]...

HIS FEATURES DOES BEAR SIMILARITIES TO OUR MORE FAMILIAR WARRIORS..

ギィ

THIS .!

WHAT'S GOING ON!?

ギギ

!?

WHAT... WHAT DID HE JUST ...

!!.....

HMPH! TOO SLOW!

THOSE BASTARDS ...HOW THE HELL DID THEY DO IT...

WAIT A MINUTE, WHY AREN'T WE GETTING RID OF THEM FIRST?

!

NEXT UP IS...

THIS IS A LEADER'S MOST ADMIRABLE TRAIT!

DO YOU NEED TO ASK?

WANT ME TO DISPOSE OF YOU FIRST?

CHE. WHO APPOINTED YOU LEADER?

!!

OI! WHAT ARE YOU LOOKING AT?

!

TCH....

ガチャ

ズザザ

MAMA!

ズズズ

MAMA!

MAMA!

BAAAW!!! WAAAAA AAAAAA AAAAAH!!!

ズ!!

ズ

WUH .. WAAAAAA AAAAAAA AAAAAAH !!!

ヒュ

ズ!!

ズズ

!

O. O!!

MAMA!
MAMA!

COUGH
COUGH
GASP
COUGH
COUGH

LOOK
LOOK
OUT!

AH ..
WA...
AAH!

.....

LITTLE GIRL... QUICKLY GET AWAY FROM THIS AREA...

THAT'S GREAT! WHAT A RELIEF!

HA HA HA HA.... THAT'S SO LAME! ZX...

!!

ズ

WHAT DIFFERENCE DOES IT MAKE WHEN YOU PULLED OUT ONE OR TWO? AH HA HA HA HA !!!

HOWEVER... DOWN THERE AROUND ONE TO TWO HUNDERED HUMANS ARE ALREADY BURIED THERE...

!

ドド

ZX

...

P

U

N

C

H

!

IT LOOKS LIKE, ZX IS CLEARLY LOOKING FOR...

HA HA HA HA HA...! HEY HEY... DID YOU GUYS HEAR THAT?

WHO IS THE ONE WHO DID THIS...

WHO IS IT ...

TCH ...

YOURS TRULY, HELLROID!

!!

RED LIGHT ...

THAT ...

KICK!

ZX.....

THE LIGHT ...

!?

IT'S GONE !

WHAT IS THE MEANING OF THIS?

OI.....

HUH?

HE IS AT HIS MOST POWERFUL WHEN HE IS GLOWING RED...

THIS GUY DON'T TELL ME

THIS IS DIFFERENT COMPARE TO SHINJUKU

SOME -THING IS NOT RIGHT

YOU REALLY DISAPPOINT ME...

TCH . ONLY FOR A SHORT WHILE...

UGH URGH!

URGH... REGENARATION IS GETTING SLOWER AGAIN...

!!

THIS IS WHAT HAPPENS WHEN YOU BETRAY BADAN...

THE POWER OF GOD IS WEAKEN -ING...

CHE ...

ブゥゥン

ﾌﾟｲ

NO WAY... THAT WOULD BE TOO POINT -LESS...

I'LL LEAVE HIM TO YOU GUYS!

AHH-AH, THIS IS SO BORING ...

THEN I'LL MAKE THIS QUICK!

YOU SUCK!

MAN, WHAT A PAIN...

THIS . THIS SOUND IS...

!!

UGH... AHHH!

AHH!

AHHH ...AH!

AHHHH!

THIS ...

THIS IS...

HIS... POWER ...

THE DIFFER -ENCE IS TOO BIG...

HE'S DIFFERENT FROM THE PREVIOUS ENEMIES ...

!

.....

CHE ..MAYBE I SHOULD KILL MORE HUMANS FOR A CHANGE... I'M UNABLE TO SATISFY MY BLOODLUST IF I CAN'T KILL ANY...

DAMN IT!

I CAN'T WAIT ANY MORE!

DAMN... WHY IS THE ROAD NOT FIXED YET!?

IT'S TIME TO GO ON A KILLING SPREE...

HA HA HA ... THAT'S RIGHT ...

バ バ ラ ラ ラ ラ

THIS IS AN EMERGENCY MESSAGE !!!

と

HEY OFFICIER! IS THERE A TV STATION PLATING A PRANK ON US?

WHAT?

IS THIS A JOKE?

FOR YOUR SAFETY PLEASE LEAVE YOUR VEHICLES AND TURN BACK!

THE EXPRESSWAY AHEAD HAS COLLAPSED!

GET THE HELL OUT OF HERE NOW!

IF YOU DON'T WISH TO DIE,

I'LL LEAVE THIS TO YOU...

THANKS, ANRI...

KEHEHE!

KEKEKE!

HA KYA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA !!! !!!

JUST WHAT ARE YOU TRYING TO PULL?

FIRST YOU WERE ON A WORLDWIDE MASSACRE, AND NOW YOU ARE HELPING PEOPLE?

IS KNOWN AS Z?

SO THAT GUY

THERE IS NO DIFFERENCE BETWEEN HUMANS FLEEING AND STAYING ...IN THE END THEY WILL ALL END UP THE DEAD...

NEVER -MIND...

AREN'T YOU GOING TO RUN AWAY?

WHAT'S WRONG ...?

RUN AWAY? WHAT A JOKE!

I STILL HAVE SCORES TO SETTLE WITH YOU!

AND ALSO ZX'S...

GO TO HELL !!!

WHAT A BORING ATTEMPT !

HMPH !

NO FEAR! NO PAIN!

THEN EAT THIS!!!

IF THAT'S THE CASE ...

!!

ELECTRIC ATTACK... KU KU KU KU...

WHAT'S NEXT? WHAT WILL YOU DO NEXT? EVEN IF THIS STUNS ME TEMPORARY, WHAT ELSE CAN YOU DO?

UGH!

!!

……

T…

ZX

THIS IS…

!!!

IS MORE THAN ENOUGH!

A SHORT WHILE…

RIDER
KIRIMOMI
SHOOT!

!?

KEEEE!!!

UGH.....

THAT IS

!!

EVEN IF THE LIGHT LAST ONLY FOR A SHORT WHILE...

I GET IT! IN THIS POSITION ...

WHAT!?

LOOKS LIKE LUCK IS ON HIS SIDE NOW!

I WILL STILL CONTINUE TO STOP YOU...

THIS POWER... NO MATTER HOW WEAK IT...

ZXXXX

KICK!!!

DAMN YOOU!!!

EH? YOU'RE NOT GOING BACK TO BASE?

YEAH

WAS?

IT IS CONFIRMED THAT ZX WAS PART OF BADAN

I'M NOT SURE MYSELF...

BUT ..

WHILE HE CONTINUES TO FIGHT.

STRUGGLING TO REDEEM HIMSELF.

I THINK THAT HE IS REDEEMING HIMSELF...

WHAT KIND OF PERSON IS HE...

I WISH TO CAREFULLY OBSERVE...

.....

HMPH .. SERVES YOU RIGHT!

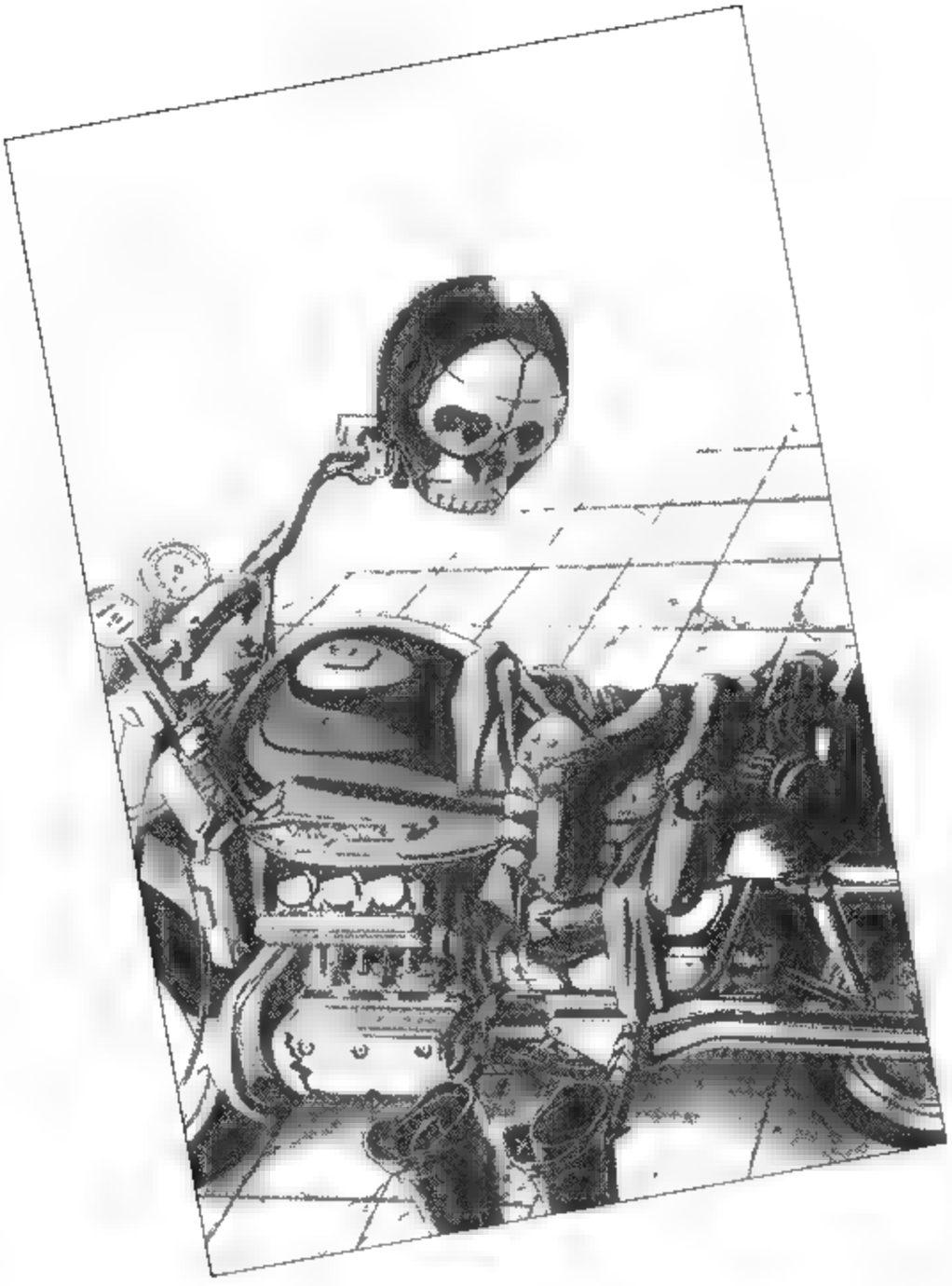
ズズズ

ゾ

KU KU KU KU.... WONDERFUL!

LOOKS LIKE HE CAN KEEP ME ENTERTAINED FOR A WHILE!

第13話 閃光 END



複数のHEROが共演する魅力と昂奮

仮面ライダーたちが多数登場し、共闘して一つの敵に立ち向かう。それは旧来のファンにとって夢のシチュエーションだった。

1972年の1月1日にオンエアされた仮面ライダー第40話は、当時のファンを狂喜乱舞させた。そのサブタイトルは「死斗！怪人スノーマン対二人のライダー」。

つまり仮面ライダー1号・本郷猛を演じる藤岡弘さんの事故後初の復帰作であり、1号と2号の夢の共演を果たした、いわゆる〝ダブルライダー編〟の誕生だったのだ。

この昂奮は当時リアルタイムでTVに釘付けになっていた我々ファンにとっては筆舌に尽くしがたい。事実、視聴率も30%の大台を越えて、子供たちの話題はダブルライダー一色であったと記憶している。この時の感動を植え付けられた子供たちが齢を経て、仮面ライダーを製作する側にまわった時〝ダブルライダー〟を再現したいと考えるのは必然だろう。諸般の事情で実現しなかったが『仮面ライダーアギト』企画中に、クウガを共演させようというアイディアが存在していたのである。

異なる複数のHEROが一堂に会する。これに勝るビッグイベントは存在しない。

1975年の『秘密戦隊ゴレンジャー』から始まり、今尚も続く「スーパー戦隊シリーズ」も元を正せば、ダブルライダーを源流とした〝複数のHEROの共演〟というアイディアに端を発しているのがその証拠といえるだろう。

きっと、村枝賢一さんも〝ダブルライダー〟や『仮面ライダーストロンガー』最終回における〝7人ライダー〟の洗礼を色濃く受けている一人だと思う。

普段は決して交わる事のない異なるHERO同士の出会い。考え方の違いから時には反発し、また悪を倒すという共通の目的の元、時には協力し合う……そこには抗いがたい魅力が満ち溢れている。

この単行本が出版される頃には既にリリースが始まっていると思うが、アニプレックス(旧・SPEビジュアルワークス)より『キカイダー01 THE ANIMATIONコレクターズDVDBOX』が発売となった。特筆すべきはボーナストラックとして『ギターを持った少年』という新作アニメが付属する事である。

これはキカイダー、イナズマンという石ノ森章太郎の生み出した2大HEROが雌雄を決するというストーリーで、原作マンガが発表された際にはファ

ンの喝采をもって受け入れられた。（時に1974年。前年に東映まんがまつりのプログラムピクチャーで『マジンガーZ対デビルマン』が公開されているのが興味深い）

その脚本を作成するにあたり村枝賢一さんにも協力を仰いだ。

原作は『イナズマン』の中の一編であり、イナズマン視点で物語が展開していくのだが、今回は『キカイダー01 THE ANIMATIONコレクターズDVDBOX』に付属する"キカイダーサーガの最終章"としてのアニメ化であり、原作を大幅に改変する必要性があった為である。

サイボーグ009（2001年）のキャラクターデザイナー細野直幸さんの初監督作品であり、クオリティーの高い作品に仕上がっているので興味のある方は是非手にとって頂きたい。

実は『仮面ライダーSPIRITS』にもアニメ化の企画が少なからず上がっている。しかし『仮面ライダーSPIRITS』立ち上げの際に、『商品化及び映像化はしない』という確約をさせていただいた。商品化に関して言えば特撮版との差別化が難しい事があげられる。

そして映像化は……

皆さんこの作品を読む時、仮面ライダー・本郷猛の声は藤岡弘さんの声、一文字隼人には佐々木剛さんの声が聞こえてはいないだろうか。

はたまたBGMに菊池俊輔さんのメロディーを"脳内で補完"しながら読んではいないだろうか。

ファンの脳内で作られたあまりにも理想的な映像を凌駕する事は困難を極めるだろう。

また、アマゾンライダーのマダラ模様を再現する為に特撮版から4面図を起こしたというような村枝さんのこだわりをタイトなアニメ制作に求める事は可能だろうか。

それらがクリアーされなければ、やる意味はないと思う。

今出せば売れるからという理由だけで動いては、ファンにも天国の石ノ森先生にも申し訳がないのである。

今しばらくは村枝さんのマンガ『仮面ライダーSPIRITS』を十二分に堪能していただきたい。

石森プロ

早瀬マサト

巻末特別インタビュー①

子供のころの夢を現実にした男

ジョイントOB

岩井潤一

企画・インタビュアー／小田克己

怪獣屋

小学生のころに「怪獣屋」という題名で作文を書いた記憶があります。子供の時分ですから、着ぐるみとかアクターなんていう言葉は知らなかったので、作文には「怪獣屋になる、なりたい」って書いてるんですよ。その時の先生がやさしくて「なれると良いね」って言ってくれた記憶がありますね。

その後、中学生のときに『仮面ライダー』を見て、ウルトラマンや怪獣とは違う等身大のヒーローだったことに身近さを感じて、今度は「仮面ライダーになりたい」と思ったんです。

初めての仕事は、「ゴレンジャー」か『キョーダイン』ですね。番組的には「ゴレンジャー」の方が古いんですが、あのころの撮影はいろんな作品が並行していましたからね。『キョーダイン』のダダ兵か、「ゴレンジャー」の黒十字軍（ブルダー）のどっちかが最初でした。それが正式なデビューになります。

大野剣友会の人って、よそから借りてきた人にはあまり怒らないんですよ。それでも僕は、ライダーをかぶるように

▲「スーパー1」でファイターを■じていたころの岩井氏（左端）。

なってからは、けっこう怒られました。てるものですからね。逆に言えば、単なる動くオブジェではなく、意思を持つハードに搭載されているということを、常に意識しなければならないということですよね。

ライターマン

出せないまま、立ち回りを続けていたんですが、やはり視界が悪いために相手岡田（勝）さんに「おい、岩井。お前なにやってんだ」って言われ、撮影を止められちゃって……。岡田さんに面を見せたら「こりゃ見えねえや」って分かってもらえましたけどね（笑）。

かっちゃいます。途中でカットして、無よ。相手役（ドブネズコン）の人がタイミので、すべて当ててもらってからはらっ

ています。ダメージをしっかり受けちゃっているんですね(笑)。最後のシーンで高台から見送るシーンがあるんですが、見えないまま駆け寄っているから、ここでも滑っちゃってるんですよね。

■山■■久（当時・暁）氏も、いまや■人に――（「ZX」特番より）。

山口暁さん

山口さんに直接お会いしたのがそのときです。結局は、それが最後になっちゃったんですけど……。「キミ似てるね、ずっとライダーマンやってくれるの？」とおっしゃっていただけました。「ライダーマンやる人ってあんまりいないから、一緒に（記念写真を）撮ろうよ」って、山口さんの方から誘っていただけたんですよ。そのときのツーショット写真を見ると、僕がえらく緊張していて、固まっているのが分かりますね(笑)。

山口さんとは、その帰り道にも一緒の電車になりましてね。どんな話をしたのか、ハッキリとは覚えていないんですけど、とにかく「頑張りなさいよ」と言ってくださったのを覚えています。

スカイライダー

2号ライダーの佐々木剛さんがゲストで出演された第37・38話くらいだったと思います。小さなダムのような所で、2号ライダーとドラゴンキングの配下役の私が立ち回りをしていたんです。そこから落とされるというシーンがあったんですけど、そのときに僕がちょっと早く首を返し過ぎて……腰を取られるっていうんですけども、背中から落ちる予定だったのが、座った状態で落ちちゃったんです。画面でも平行に落ちていく自分が映ってるんですけど、落ちてから10秒くらいは息が詰まりました。さすがにあれは、ちょっとビックリしたかな。

スーパー1

本編では、何度かスーパー1をやらせていただきました。本来スーパー1を着

怪人の人間態（大虎竜太郎＝クレージー
決するシーンがあったんですよ。カメラ
見るとカットが変わった直後、微妙にス
敷さんが演じておられるんです。よく
ってます（笑）。
あと、第16話のオニメンゴの回の最後
そこでも入っています。小学校の屋上で、
橋の外に立つスーパー1に対し、子供た
ちがお礼を置いた後の切り返しのカット
ですね。「学校は君たちのものだ。大切
にするんだよ」って話すシーンなんです
てない（笑）。画面には映りませんが、剣
友会の方に足首を持ってもらったりし

他に、第12話か13話でドグマの兵隊をやっていたときなんですけど、大きな石がたくさんゴロゴロしている現場だったんですね。もう見るからに「痛そうだなあ」と思っていたら、スーパー1に投げられて背落ちをすることになりまして(笑)。背落ちをした後、そのままゴロゴロ転がっていったものだから、もう身体中アザだらけになってました。でもまだ若かったから、ケガをしたっていうのを見せたくなくてね。その日の撮影終了後も、アザを隠しながら着替えてましたよ。

アメンバロイド

もう記憶も定かではないので、違ってたらゴメンナサイって感じですけど、たしか『ZX(ゼクロス)』『ATC』っていうところが雑誌展開の方を担当してましたね。『テレビマガジン』とかでしたかね、それをちょこっと手伝いました。そのときはたぶん、アメンバロイドと兵隊(コンバットロイド)の両方をやったんじゃないですかね。仮面ライダーZX(ゼクロス)は、基本的には城谷(光俊)くんがかぶってました。

仮面ライダーとは?

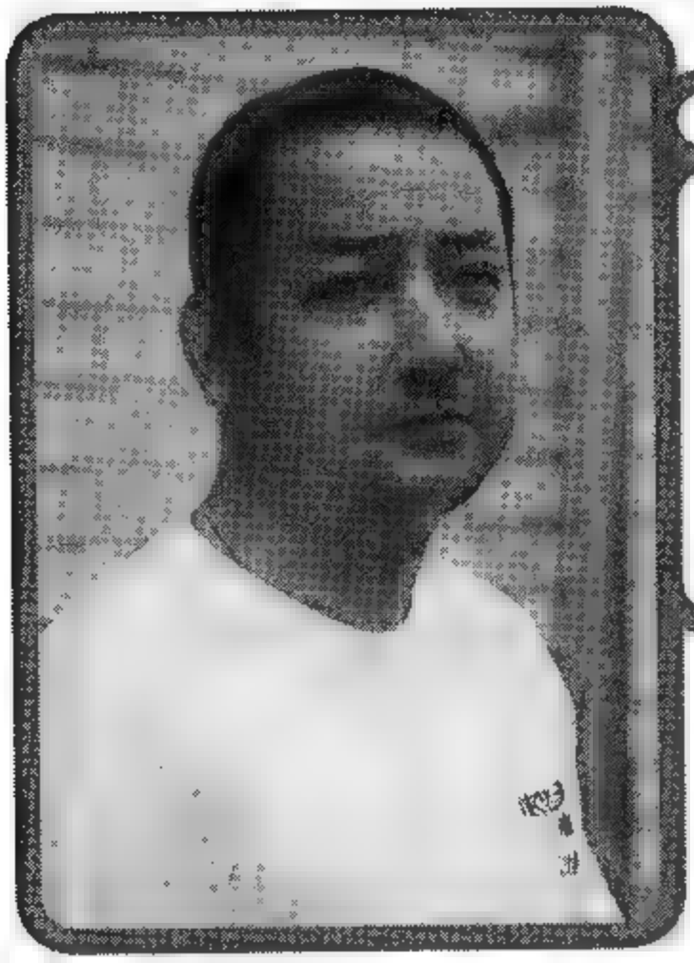
自分にとっての仮面ライダーは「単純に好きである」ということですね。こういう商売やってますから、いろんなキャラクターをやりました。アレもコレもといった感じで、メジャーなのからマイナーなものまで、いろんなものをやりましたけど、原点は『仮面ライダー』なんですよね。

そもそも、変身ブームを作ったのは『仮面ライダー』だったと思います。最初の放送が昭和46~47年ですから、僕はもう中学生でしたね。でも中学生~高校生と、ずっと真剣に見てました。もうその年齢ですから、当然人間が演じていることは分かっていましたから、自分でも「いつかやってやる」って思ってたんですよ。もちろん『柔道一直線』から大野剣友会の名前は知っていましたけど、意識したのは『ライダー』を見ているときですね。「いつか自分も仲間に加われれば」と思ったのが高校3年生のときで、そこで行動を起こしたんですね。

『仮面ライダー』というのは、今の私の原点ですね。この歳まで、いろんな所で子供ショーのイベントの仕事に携わってきましたが、やはり『仮面ライダー』があったからこそ今の自分があるし、今日まで続けてこられたんだと思います。もういい歳ですが、これからも「仮面ライダーをかぶってください」というイベントがあれば、またシャシャリ出て、アクションをやってみたいと思っています。

プロフィール

いわい・じゅんいち　昭和31(1956)年1月28日生まれ。アクションチーム『ジョイント』を経て、大野剣友会との親交を持つようになる。TVシリーズでは『秘密戦隊ゴレンジャー』『宇宙鉄人キョーダイン』『仮面ライダー(スカイライダー)』『仮面ライダースーパー1』等に出演。現在はアクションチーム『I&T』の代表を務める。



巻末特別インタビュー②

我が誇りのゼクロス

大野剣友会ＯＢ・俳優

城谷光俊

企画・インタビュアー／小田克己

大野剣友会

この世界に入るキッカケといえば、「キイハンター」ですかね。子供のころ「キイハンター」を観ていて、真剣に千葉真一になりたいと思っていたんですよ。小学校5～6年生のときに観ていた当時から、そっち（芸能界）の世界への意識があったんです。

俺自身は業界とのつながりはなかったんですが、あるとき雑誌で「東映アクション」の募集を目にしましてね。その前にはＪＡＣにも電話をしていたんですけど、「もう今年の募集は終わっているから」って。それで「東京に出るには、もうここしかない」と思って応募して、とりあえず1年～1年半くらいは東映でやっていたんです。

そのとき、同期だった人から「橋本（春彦）さんっていう人がチームを作りたいらしいんだけど、城谷くんどうする？」って誘われましてね。そこへ移ることにしたんです。で、その橋本さんが大野剣友会系だったものですから、仕事をお手伝いしに行ったのがキッカケで剣友会ともおつき合いが始まりました。それからしばらくして橋本さんのところを辞めて、1年間はフリーでやっていたんですよ。そこへ「アクションスタジオのメンバーを増強したいから来いよ」って岡田勝さんから声が掛かったんです。それで俺も「はい、わかりました」ってね。それからです。

スカイライダー

剣友会では、スカイライダーからやらせてもらいました。あれはもう忘れもしない、第1クールから第2クールに入ったシリーズの変わり目。ゼネラルモンスターを演じていた堀田（真三）さんがヤモリジンに変身する、あのへんの回ですね。俺にとっては、あれが剣友会での

初めての仕事になりました。TVその他のことは、その前の特撮番組荒木(茂)さんの、むかしの学生時代の友人で紹介で

●高校時代はアクマイザー3」とかを見ていて、俺はこのお面ケースるんだて思っていたんだけども、いざ自分が戦闘をやることになると、何て顔を隠してやんなきゃいけないんだ」て、よ馬バカにしてんですよ　でも、現場で仮面ライダーのスーツを着ている中屋敷「純也」さんを見てからは考え方が変わりましたね。あ、カッコイイ　こういうスゴイ人たちが本気でやってんだ。これは侮れないな」ってね。とても最初のような甘い考えでこなせる仕事じゃないと、思いしらされました。

とくに印象に残っているのは、スカイライダーで佐々木(剛)さんがゲストで出演されたときですね。敵のネオ・ノーマルカーが佐々木さんを捕まえる口実に、

▲第一話では上田氏とともにコマンドが化けた

食堂で無銭飲食をやってとかイチャモンをつけて、おまわりさんを呼んでくるシーンがあるんです。実はこのおまわりさんの役、俺と上田(弘司)さんがやっているんですよ　チョコチョコとですけど、顔出しでやりました。

ニコニコショーNX

橋本さんのところでアントロメロス」(当初の雑誌展開時)をやっていたころの話ですけど、橋本さんが中屋敷

さんに他の仕事を頼んだために、中屋敷さんがメロスのスチール撮影に行けなくなってしまったことがあるんです。で、橋本さんは「代わりに城谷に行かせるから」って岡田さんに言ったらしいんですけど、岡田さんは「しょうがねえな。今からじゃ人も捜せないし……」って。スチール撮影が始まってからも、「おまえくらいのヤツは、いくらでも捜せるんだよ。おまえが来てもしようがないんだけど、今日はとりあえず我慢するか」って、さんざん岡田さんに悪態をつかれたんですよ。

それだけボロクソ言っていたのに〝いよいよ「ZX」のTV特番をやるぞー〟っていうときに、岡田さんは「城谷、おまえが入れ」ってね。何で俺を指名してくれたのか、いまだに分からないんですけどね。

あれはたしか、東京大飯店で結婚パーティーがあったときのことです。岡田さんが俺のところへ来て、「おまえ、ライダーだからな」って言うんです。俺は、てっきり作品の中で何かの役をやらせてもらえるんだと思って、「お願いします。何でもやります！」って言ったんです すると岡田さんは「いや、おまえがライダーに入るんだよ」って(笑)。最初は冗談かと思いましたよ。

俺は「できないです。自信がありません」って言ったんだけど、岡田さんは「中屋敷が〝スーパー1にならないけど、もう新しいライダーはやらない〟って言うんだ。城谷、おまえがやるしかない。いいから、大丈夫だから」って励ましてくれたんです。

クランク・イン

そんなこんなで撮影に入るわけですが、あの面は、なにしろ前が見えない。もともとが雑誌用だから、アクションをするには向いてないんですよ。現場で初めて着て、その場で勝手に「穴を開けてくれ」って言ったりしてね。

▶TV特番にて、唯一のアップ用スーツが使用されたという登場カット。

ださい」って言ったくらいですから(笑)。

スーツにはアクション用とアップ用とがあって、初登場のトラックの上だけはアップ用を着てやりました。お尻まわりとかの質感が、ぜんぜん違うんですよ。あまりにもテカテカして違和感がありすぎるから、あとはもうずーっとアクション用で良いじゃないかってことになりました。結局、せっかく作ったアップ用スーツを使ったのは、最初のワンカットだけでしたね。

主役のZX(ゼクロス)をやらせてもらえるっていうのは名誉なことだけど、やっている本人にすれば今までのライダーに負けないようにしなきゃいけないし、〝自分なりの仮面ライダー像〟みたいなものも出さなきゃいけない。演じている最中は必死ですから、でき上がったフィルムを見て初めて「ああ、やっぱりこうなっちゃったのか」って気づくことばかりでした。半分は後悔することばかりですよ。

やるからには「中屋敷さんにはなれないまでも、少しでもあの人に近づこう」って、俺なりにカノコイイと思うところをマネしながら演じたんですけど、やっぱり根本的に違うんですよね。長年やってた人には、とてもかなわないと思いました。最終的には中屋敷さんの足もとにも及ばなかったと思っています。

でも、もしあの当時にレギュラー放送することが決まって、引き続きZX(ゼクロス)をやれって言われたら、喜んでやっていたでしょうね。迷惑をかけたぶん、逆に仕上がったフィルムを見ることで自分なりに反省した部分を、次の機会に活かしたかった。もうちょっとああしたかった、こうしたかった、とね。そういう意味での心残りはあります。

哀しみのタイガーロイド編

実は、「ZX(ゼクロス)」の撮影中に祖父が危篤になりましてね。でもスケジュールがおしていたので、なかなか抜けられなかったんですよ。そうこうしてるうちに亡くなってしまって……。死に目には会えなかったんですけど、みんなの厚意で葬儀

にだけは参加できました。そのあとすぐ現場に戻り、最後のタイガーロイドとの絡みを撮影しました。じいさんに見せてあげられなかったのは残念でしたけどね。

あのときのタイガーロイドは、最初は『宇宙刑事ギャバン』のアップなんかを演じていた山口仁が通してやる予定だったんですよ。でも、何かのときに彼が捻挫をしてしまいましてね。急遽、渥美ひろしっていうヤツがやることになったんです。山口は身長が185センチくらいあったんですけど、渥美が着たら10センチくらい低くなっちゃった。それは映像で見ても分かると思いますよ。

▲祖父の葬儀を終え、哀しみが癒えないまま臨んだタイガーロイド戦。

仮面ライダーとは？

俺にとっては「仮面ライダー」イコール「中屋敷鉄也」ですね。それ以外のものは、全部二セ者に見えるんですよね。もちろん、自分自身もふくめて……。中屋敷さんに無理強いするようですけど、もし何人かに「仮面ライダー(のアクション)で誰が一番良かったか？」って訊いたら、全員「スーパー1の中屋敷さん」って答えると思いますよ。俺なんかは何よりそのカッコよさを現場で見ていたし、映像的に見てもその通りだと思います。

いま放映されている新しい仮面ライダー、あれはもう自分の知っている仮面ライダーとは違っちゃってますね。もちろん、今のライダーは今のライダーのままで良いと思う。その上で、昔のライダーは昔のライダーのまま、ずっと残していって欲しいと思います。

何より『仮面ライダー』は大野剣友会にとっての誇りですからね。一番最初の「仮面ライダー」を、あの雰囲気のまま、あのストーリーのままで完全リメイクしたら……。そんな『仮面ライダー』を、いつか見てみたいものですね。

プロフィール

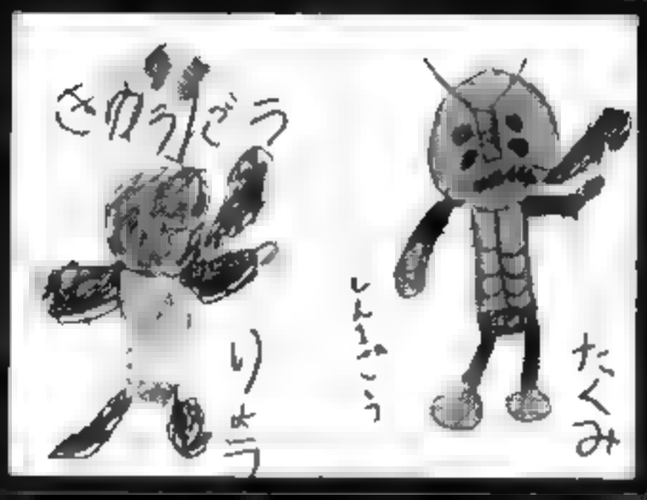
しろや・みつとし　昭和35(1960)年3月23日生まれ。「東映アクション」「オリエンタル」等のアクションチームを経て大野剣友会へ。主な出演作に『特捜最前線』『(新)仮面ライダー(スカイライダー)』『仮面ライダースーパー1』『仮面ライダーZX(ゼクロス)』『もりもりぼっくん』『エイトマン』等がある。現在もTVのタレントとして活躍。

記事構成／タルカス

Mitsutoshi Shiroya

第二回「仮面ライダーSPIRITS」似顔絵大発表!!

準大賞



東京都　安藤りょう 安藤たくみ
7才と5才、兄弟での受賞です。
かもなぜか弟クンの方が旧1号。

千葉県　P.N聖
こうじてならべるとZXって新旧ライダーのド真ん中なのね。
力作です!!

大賞

兵庫県　P.Nネプチューン
深入りバダンニウムいい味ですぎです!!
まさにバダンのBOSS。

なし
かわいいよコレ。後ろのオヤジサンにも注目。

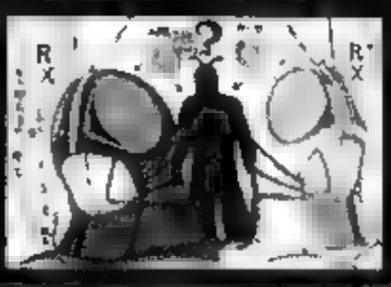
東京都　P.N矢崎忱
本郷、1号、しぶい迫力のある構図だ。

岡山県　若松直樹
543ライダーカードの再現ですな。

東京都　P.N高坂洋一
かわいいな真美さん。2号もテレとる。

岡山県　富本弘司
東映さんどーすか？
このアイデア

兵庫県　佐武浩介
9人ライダーそろいぶみ。
細かいしぐさが良い



入選

島根県｜多賀静秀
しぶすぎるムージ。力作だムージ。

愛知県｜P.Nタカムラシロウ
かわいい洋だな。自分をだっこしている所が。

滋賀県｜P.N仮面戦闘員
地獄と瞳間、光と影。うしおさんにこの宴会芸やってほしかったかも。

島根県｜多賀静秀
ライダーマン負傷!!　でも大丈夫。義手だから。

埼玉県｜栗川祥吾
ガキの頃、自転車に花火の落下傘をつけて新サイクロンっとかやってたっけ。

秋田県｜佐々木利花
今回ピカーにうまいV3です。風見志郎、後期のコスチュームですな。

[illegible]｜P.N仮面ライダーをよく知る編集
ベートーベンより恐い本郷猛。

千葉県｜P.NHeroaki遠
平成ライダーの精密なラインをみごと再現。

山口県｜安永武久
原作版ライダータッチのかきこみがそれっぽいね。

茨城県｜P.N暴君龍
実写バージョンのヤマアラシロイドと復活怪人たち。こうてます。

栃木県｜石山広宣
おお！　クロネコにフォローが！　戦いのつかの間の安らぎって感じだね。

宮城県｜柴田孝浦
キングダーク、インパクトあったよね。なぜか立つとかわいいヤツ。

青森県｜P.Nサザエ大使
P.NGOD神雷将軍第2軍兵
東京都
茨城県｜P.N大将軍
東京都
P.NGOD神雷将軍第2軍兵
東京都
P.NGOD神雷将軍第2軍兵
東京都
東京都｜P.NGUTA
熊本県｜川内やまひろ
神奈川県｜高橋
佐賀県｜宮本祐貴
北海道｜鈴木英雄
AGITO
×
KUUGA
神奈川県｜横浜 千元
兵庫県｜藤井和也
神奈川県｜横浜
女次 退を
逃すのだ!!
大阪府｜松本誠二
招雷
大阪府｜松本誠二
神奈川県｜横浜 千元
京都府｜宮本
神奈川県｜P.N三浦太郎
兵庫県｜川崎勇輝
愛知県｜高田純生
殺人マシーン
愛知県｜P.Nヒラケルシーク
大阪府｜P.N剣者
仮面ライダー・ファイズ
愛知県｜田本伸也
青森県｜山本
ライダー
X
滋賀県｜鳥山光之
ライダー
変身!!
滋賀県｜P.Nヒラケルシーク
佐賀県｜橋本拓之
大阪府｜P.N剣者
Masked
Riders
大阪府｜P.N剣者
ZX
北海道｜P.NZERO
北海道｜P.NZERO
亀光!!
ライダーキック!!

東京都 木村進一
長野県 水谷勝利
栃木県 石山広宣
埼玉県 佐久間康佑
埼玉県 P.Nライダーの兄貴
東京都 P.Nオメガ
東京都 石崎功人
北海道 鈴木英世
熊本県 永田ちなみ
熊本県 永田くるみ
千葉県 P.NHeroaki道
千葉県 P.NHeroaki道
千葉県 P.NHeroaki道
千葉県 P.NHeroaki道
千葉県 P.NHeroaki道
兵庫県 P.NTONY.HAKEN
神奈川県 P.N鎌鼬
神奈川県 高橋
佐賀県 川崎和彦
熊本県 永田宏樹
佐賀県 橋本拓之
兵庫県 P.Nオチ子
熊本県 P.Nウキト
埼玉県 田島明宏
神奈川県 多賀勝男
徳島県 和西敏之
兵庫県 山田直之
神奈川県 中島洪輔
千葉県 富田雅洋
徳島県 和西敏之

上がり目!!
長崎県 | P.Nセイドー
良……
埼玉県 | 谷ヶ崎真彰
必殺雷打重!
大阪府 | 山脇清美
撃 撃 蹴
福島県 | 真田拡士
男!! ストロンガー!!
北海道 | 富川 | 大輔
福島県 | P.Nジェネラルシャドウ
SPIRITS
北海道 | 富川 | 達士
東京都 | P.NTOKI
東京都 | P.NTOKI
熊本県 | 牧野健之介
徳島県 | 真田拡士
本郷猛 やさしい男 変身
神奈川県 | 渡邉達大郎
神奈川県 | 川村巧
神奈川県 | 香川正浩
京都府 | 平松晃太
大分県 | 山内吉郎
大分県 | 山内吉郎
大分県 | 山内吉郎
五人のヒーロー
群馬県 | 真田拡士
茨城県 | P.N仮面ライダー1号
大分県 | 堀凌大
大阪府 | 福留さやか
神奈川県 | 高橋輝
神奈川県 | 高橋輝
神奈川県 | 高橋輝
和歌山県 | P.NZOS
和歌山県 | P.NZOS
和歌山県 | P.NZOS
和歌山県 | P.NZOS

KAIZOKU
MASKED RIDER 14
ライダーマン
MANTIS MAN
V3
大丈夫！
心から愛する俺

仮面ライダーV3
POWER & SKILL
仮面ライダーV3
Ride Again

第3回イラスト募集開始!!

イラストは官製ハガキか、ハガキサイズの紙に書いてください。

①郵便番号②住所③氏名（必要ならペンネームも）④年齢⑤学年及び職業⑥電話番号は必ず書いてください。

締切りは2004年1月末日です。消印有効。

※①～⑥はイラストと同じ面には書かないでください。掲載できなくなる場合があります。

宛先 〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21
講談社マガジンZ編集部 「仮面ライダーSPIRITS」似顔絵係

仮面ライダーSPIRITS 5

マガジンZKC0144

2003年9月22日第1刷発行（定価はカバーに表示してあります）

著者 ——— 石ノ森章太郎・村枝賢一
発行者 ——— 五十嵐隆夫
発行所 ——— 株式会社講談社
〒112-8001東京都文京区音羽2-12-21
電話 ——— 編集部　東京（03）5395-3470
販売部　東京（03）5395-3608
装丁 ——— 柳川貴津夫＋高橋みどり（スパイス）
印刷所 ——— 図書印刷株式会社
製本所 ——— 本村製本株式会社
©石森章太郎プロ2003
©村枝賢一2003

◎落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社雑誌業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。（電話 03-5395-3603）但し、古書店で購入したものはお取り替えできません。◎この本についてのお問い合わせは、マガジンZ編集部宛にお願いいたします。◎本書の無断複写（コピー）は著作権法上での例外を除き、禁じられています。

ISBN4-06-349144-7　Printed in Japan　N.D.C.726　249p　19cm

「仮面ライダーSPIRITS」第5巻は、マガジンZ'03年3月号から'03年9月号に掲載された作品を収録したものです。編集部では、この作品に対する皆様の御意見・御感想をお待ちしております。また、今後「マガジンZKC」にまとめてほしい作品がありましたら編集部までお知らせください。

〒112-8001東京都文京区音羽2丁目12番21号
「講談社マガジンZ」編集部　マガジンZKC係

講談社

村枝賢一参加作品
「ギターを持った少年 -キカイダーVSイナズマン-」を収録!

キカイダー衝撃の最終回と石ノ森ヒーロー夢の競演を
同梱したスペシャルDVDパッケージ発売!

キカイダー01 THE ANIMATION コレクターズDVD-BOX

2003年9月18日発売　完全生産限定
SVZB-1439　19,000円(税抜)

収録作品1
「キカイダー01 THE ANIMATION/RE-EDITION」
(DISC1&DISC2 計約100分)
監督：元永慶太郎　脚本：根元歳三・大西信介
RE-EDITION監修：紺野直幸

収録作品2
「ギターを持った少年 -キカイダーVSイナズマン-」
(DISC3 約30分)
監督：紺野直幸　脚本：大西信介　脚本協力：村枝賢一

封入特典
☆紺野直幸描き下ろし特製収納ボックス
☆オリジナルデジパック仕様
☆キカイダーアニメシリーズのイラストを一冊にまとめたビジュアルブックレット
☆マンガ・実写・アニメの解説や、紺野監督×早瀬マサト氏(石森プロ)
×村枝賢一先生×関智一氏による座談会などを収録したスペシャルライナーノーツ
☆紺野監督による「ギターを持った少年」絵コンテの完全複製版

発売元:株式会社アニプレックス
販売元:株式会社ソニー・ミュージックディストリビューション
問い合わせ先:株式会社アニプレックス 03-5211-7557
公式HP http://www.aniplex.co.jp/Kikaider/

©2003石森プロ／アニプレックス

12月5日(金)発売

大スクリーンで観たあの興奮、あの感動を当時の資料と共に追体験 !!

仮面ライダー

MASKED RIDER 1, MASKED RIDER 2, MASKED RIDER V3, RIDERMAN, MASKED RIDER X
MASKED RIDER AMAZON, MASKED RIDER STRONGER, MASKED RIDER (SKY RIDER),
MASKED RIDER SUPER 1, MASKED RIDER BLACK, SHADOW MOON

THE MOVIE BOX

1971-1988

初回生産限定

ニュープリント・コンポーネントマスター / トールサイズ / 片面2層4枚組+CD1枚
13作品収録 / DSTD02236 / 20,000円(税込21,000円)

※初回生産限定につき、ご予約頂かないと入手困難になる場合がございますので、お早めのご予約をお願い致します。

特典
- 封入特典:縮小復刻合本パンフレット、仮面ライダーTHE MOVIEスペシャルブックレット
- 石ノ森章太郎イラスト集
- ボーナスCD付き(コロムビアミュージックエンタテインメント制作)
- ピクチャーレーベル

収録作品

Disc.1
- ゴーゴー仮面ライダー(ブローアップ版)(昭和48年7月公開)
- 仮面ライダー対ショッカー(昭和47年3月公開)
- 仮面ライダー対じごく大使(昭和47年7月公開)

Disc.2
- 仮面ライダーV3(ブローアップ版)(昭和48年3月公開)
- 仮面ライダーV3対デストロン怪人(昭和48年7月公開)
- 仮面ライダーX(ブローアップ版)(昭和49年3月公開)
- 五人ライダー対キングダーク(昭和49年7月公開)

Disc.3
- 仮面ライダーアマゾン(ブローアップ版)(昭和50年3月公開)
- 仮面ライダーストロンガー(ブローアップ版)(昭和50年7月公開)
- 仮面ライダー 8人ライダーVS銀河王(昭和55年3月公開)

Disc.4
- 仮面ライダースーパー1(昭和56年3月公開)
- 仮面ライダーBLACK(昭和63年3月公開)
- 仮面ライダーBLACK 恐怖!悪魔峠の怪人館(昭和63年7月公開)

劇場版「仮面ライダーZO」、劇場版「仮面ライダーJ」のDVDは、バンダイビジュアルより12/21発売されます。(各¥4,800(税抜))

DVD VIDEO

©石森プロ・東映

東映株式会社 東映ビデオ株式会社

最新情報をチェック http://www.toei-video.co.jp/

ハハハ

ハハハ

AH!

WHY HELLO THAR LITTLE GIRL...

YOU ARE GONNA GET...

RAPED!

SO INNOCENT, SO DEFENSELESS ...

.....

EH...

THIS FRIENDLY MESSAGE IS BROUGHT TO YOU BY THE NEVADA CHILD RAPIST, RAPING CHILDREN FOR A LIVING